

Las dedicatorias de libros en la bio-bibliografía de Griselda Álvarez Ponce de León

Book dedications in the bio-bibliography of Griselda Álvarez Ponce de León

Dedicatórias de livros na biobibliografia de Griselda Álvarez Ponce de León

José Manuel González Freire

jmgfreire@ucol.mx

<https://orcid.org/0000-0003-0823-9676>

Universidad de Colima, México

RESUMEN

Estudio de repertorio bio-bibliográfico de las dedicatorias de libros que los diferentes autores escribieron a Griselda Álvarez Ponce de León. Las dedicatorias de estos libros son obsequiadas a la musa de la literatura mexicana por su admiración, respeto, aniversario, u otra celebración importante de la maestra y o del autor que le dedica estas palabras a este ilustre personaje. Estas dedicatorias se encuentran en los libros que la poeta guardó con mucho cariño en su biblioteca privada. Sus autores son amigos, los "genoparientes", son escritores, políticos, familiares y personalidades del mundo entero. Estas dedicatorias son unas piezas únicas y a veces exclusivas como documentos manuscritos únicos de estos autores hacia la escritora y hacia la humanidad.

Palabras clave: Jeepney driver, jeepneys, public transport, qualitative research, phenomenology, Philippines.

ABSTRACT

Bio-bibliographic repertoire study of book dedications that different authors wrote to Griselda Álvarez Ponce de León. The dedications of these books are given to the muse of Mexican literature for her admiration, respect, anniversary, or other important celebration of the teacher and/or the author who dedicates these words to this illustrious character. These dedications are found in the books that the poet lovingly kept in her private library. Its authors are friends, the "genorelatives", they are writers, politicians, family members and personalities from around the world. These dedications are unique and sometimes exclusive pieces as unique handwritten documents from these authors towards the writer and towards humanity.

Keywords: Dedications, Mexican literature, Griselda Álvarez, bio-bibliography.

RESUMO

Estudo de repertório biobibliográfico de dedicatórias de livros que diferentes autores escreveram a Griselda Álvarez Ponce de León. As dedicatórias destes livros são entregues à musa da literatura mexicana por sua admiração, respeito, aniversário ou outra celebração importante do professor e/ou do autor que dedica estas palavras a este ilustre personagem. Essas dedicatórias encontram-se nos livros que a poetisa guardou carinhosamente em sua biblioteca particular. Seus autores são amigos, os "genoparentes", são escritores, políticos, familiares e personalidades de todo o mundo. Estas dedicatórias são peças únicas e por vezes exclusivas como documentos manuscritos únicos destes autores para o escritor e para a humanidade.

Keywords: Dedicatórias, literatura mexicana, Griselda Álvarez, biobibliografia.

INTRODUCCIÓN

Con esta pequeña biografía quiero acercar a lector la persona de Doña María Griselda Álvarez Ponce de León (1913-2009), como mujer, maestra, poeta, narradora y política mexicana. Fue una mujer que vivió en sus primeros años de su infancia en una familia acomodada hasta que se quedó huérfana de madre a temprana edad.

La escritora Griselda Álvarez Ponce de León, nació el 5 de abril de 1913, en Guadalajara (Jalisco). Su infancia y adolescencia se desarrolló en la Hacienda de San Juan de Chiapa, ubicada en el municipio de Cuauhtémoc (Colima). Estudió en la Escuela Nacional de Maestros y recibió su título de Maestra Normalista de Educación Primaria en 1938. Estando en México, entra a trabajar en 1938, en la Casa de Cuna de Coyoacán y ahí conoce al doctor Antonio Delgado Espinoza, con quien se casa en 1940. Transcurriendo un tiempo es destinada a trabajar en el Hospital General de México, pasa su vida trabajando en diferentes puestos, hasta conseguir una dirección. El 19 de marzo de 1942, nació su único hijo natural, Miguel Héctor Delgado Álvarez. A partir de entonces se dedicó plenamente a su hogar. Pero en 1949 decide ingresar en la Escuela Normal de Especialización y después de dos años, obtiene el Grado de Maestra Especialista en Débiles Mentales y Menores Infractores, corría el año 1951.

Como narradora y poeta, ingresa muy joven en el mundo académico de los escritores, la cual es aceptada de muy buen agrado. A finales de los años cuarenta se afilia al Partido Revolucionario Institucional (PRI). En 1961, mientras era Directora de Trabajo Social de la Secretaría de Salubridad y Asistencia, ingresó en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), obteniendo posteriormente el título de Licenciada en Lengua y Letras Hispánicas con la tesis *La inmortalidad en las obras de Jorge Luis Borge*, y graduándose con mención honorífica.

En 1958, el presidente de la república mexicana Adolfo López Mateos, la nombró, Subdirectora General de Acción Social Educativa de la Secretaría de Educación Pública, fue el inicio de doña Griselda en trabajar en la Administración Pública de México. Fue profesora Normalista con Especialidad en Etiología de la Delincuencia, Educación Fisiológica y Trastornos del Lenguaje desde 1951 a 1965. De 1965 a 1970, ocupó el puesto de Jefa de Servicios Sociales del Instituto Mexicano del Seguro Social. Como docente impartió la cátedra en la Escuela Normal de Especializaciones de la Secretaría de Educación Pública. En el año 2009 nos dejó.

Su producción literaria es muy extensa abarca, narrativa, ensayo, discursos, poesía, prensa y revistas nacionales e internacionales, entre sus libros más destacados podemos encontrar: *Cementerio de pájaros* (1956), *Dos cantos* (1959), *Desierta compañía* (1961). Elaboró el prólogo para la 22ª edición del libro *Picardía mexicana* (1962). *Letanía erótica para la paz* (1963), *La sombra niña* (1966), *Anatomía superficial* (1967) y *Estación sin nombre* (1972) y *Tiempo presente* (1970). *Diez mujeres en la poesía mexicana del siglo XX* (1974). *Algunas mujeres en la Historia de México* (1975). *Antología* (1979). *Apuntes para los Amigos de Letras* (1980). *Cuesta arriba. Memorias de la Primera Gobernadora* (1992). *Canto a las barbas* (1994). *Sonetos terminales* (1997). *Erótica* (1999). *Glosa de la Constitución en sonetos* (2000). *Por las cocinas del Sur* (2000), y *México: turismo y cultura. Una aproximación al patrimonio turístico cultural* (2000), y *La Sombra Niña II, Historias de la Luz* (2016, obra póstuma).

METODOLOGÍA

Las dedicatorias de estos libros son obsequiadas a doña Griselda Álvarez por su admiración, respeto, aniversario, u otra celebración importante de la maestra y o del autor que le dedica estas palabras a la ilustre escritora mexicana. Estas dedicatorias se encuentran en los libros que la poeta guardó con mucho cariño en su biblioteca privada, la cual hoy se encuentra en la Hacienda la Esperanza, en el Municipio de Tonila, Jalisco (México).

Los autores, amigos, admiradores, escritoras y presidentes son los siguientes: Adán Ayala, Adela Palacio, Adelina Zendejas, Adolfo Anguiano Valadez, Adolfo de Sentis, Adolfo López Mateos, Aída Cuellar, Alaide Foppa, Alfonso Almanza Serrato, Alfonso Sierra, Alfredo M. Saavedra, Alfredo Perera, Alicia Azuela, Álvaro Ancona, Álvaro Carrillo, Álvaro Custodio, Amalia Castillo Ledón, Andrés Henestrosa, Ángeles Mendieta Alkatorre, Antonio Castro Leal, Antonio de Saint, Antonio Delgado, Antonio Delgado Espinosa, Antonio Haas, Antonio Oriol Anguera, Antonio Rodríguez, Antonio Saravia, Antonio Sosa de la Vega, Arcadio Nogueras, Armando de María y Campos, Arturo Sotomayor, Asunción Zaboada, Augusto Medellín, Aurora Fernández, Bautista Climente, Beatriz Espejo, Berta Enciso, Blanca Flores, Carlos Monsiváis, Carlos Montemayor, Carlos Solorzano, Carlota O'Neill, Carmen de la Mora, Claudio Linati, Concepción Urquiza, Conrado Zuckermann, Daniel Cadena, Daniel Ruzo, Dante Salgado, Dionicio Morales, Eduardo Castaño, Eduardo Lizaldi, Eduardo Luis Feher, Eduardo Rodríguez Solís, Eduardo Soto Izquierdo, Efrén Rodríguez, Emilia Ayarza, Emilio Caballero Arroyo, Emilio Ortiz, Emilio Portes Gil, Emma Godoy, Enrique Florescano, Enrique A. Riquelme, Enrique Ponce de León, Ernesto Enríquez Coyro, Eugenia de Hoff, Eugenio Martínez Orantes, Eusebio Mendoza Ávila, Eva Guerra Flores, F. Holmes, Federico Marín, Fedro Guillén, Felipe Garrido, Fernando Rivera Arteaga, Fernando Castaño, Fernando Castro y Castro, Fernando Leal, Fernando Sánchez Mayans, Francisco Blanco Figueroa, Francisco García Sancho, Francisco Ligorí, Francisco Monterdi, Francisco Palomares, Frida Varinia, Gabriel A. García de Alba, Gabriel de la Mora, Gabriel García Narezo, Gabriel Oros Castillo, Gaëlle, Gerardo Cornejo, Germán Litz Arzubidi, Germán Pardo, Gonzalo Celorio, Gonzalo Martínez Corbalá, Héctor Azar, Héctor Medina Neri, Héctor Solís Quiroga, Hernán Robleto, Horacio Jinich, Hugo Argüelles, Humberto Ochoa Campos, Humberto Prado González, Indiana Nájera, Irena Machrzak, Irene G. de Lanza, Ismael Aguayo, Jacqueline Golberg, Jaime Torres Bodet, Javier López Moreno, Javier Peñalosa, Jesús Arellano, Jesús Camacho Morelos, Jesús Reyes Ruiz, Jorge A. Villaseñor, Jorge Beyer Esparza, Jorge Dajer, Jorge Díaz Dib, Jorge Ruiz Dueñas, Jorge Valdillo Velasco, José Álvarez Carvajal, José Antonio Faugier, José Carrillo, José Elías Romero, José Emilio Pacheco, José Encarnación, José Francisco Ruiz Massiu, José Francisco Vázquez Martínez, José Guadalupe Zuno Hernández, José L. Portillo Pacheco, José Manuel Mora, José Mengentis, José Muñoz Cota, José Ramón Cossío Díaz, José T. Lepe Preciado, Juan Cervera, Juan González Alpuche, Juan R. Campuzano, Juan Vaca Pulido, Juana Ibarborou, Julia García, Julia Ibáñez de Samano, Julián Gascón Mercado, León Felipe, León Sánchez Arévalo, Leónida Acuña, Liliam Jiménez, Lourdes Sánchez, Lucero González, Lucía Rivadeneyra, Luis Avellais Pozos, Madrid Ochoa, Magda Mabarab, Manuel Cepeda Peraza, Manuel Gaya Canalda, Manuel Gutiérrez Nájera, Manuel José Othon, Mara Yereza, Marcela del Río, Margarita Michelena, Margarita Paz Paredes, María de la Luz Malvido, María de los Ángeles Pérez, María Lupe Ramírez Gaitán, María Millán, María Teresa Ponce de Hurtado, Mariana Toussaint, Mario Benedetti, Mario de la Cueva, Mario Miguel Carrillo Huerta, Marta

Chávez Padrón, Martha Robles, Maruxa Vilalta, Miguel Aguayo, Miguel Aroche Parra, Miguel Bustos Cerecedo, Miguel de la Madrid Hurtado, Neftali Beltrán, Norma Bazúa, Olga Arias, Oscar Güede, Oscar Wong, Otto Raúl González, Paulina López Portillo, Pedro Ángel Palau, Pedro Q. Quintanilla, Pedro Pablo Paredes, Rafael Estenger, Rafael González Alpuche, Ramón Cruces Carvajal, Ramón Durón Ruiz, Ramón Gálvez, Ramón Osorio Carvajal, Raquel García Santos, Raúl Olmedo, Renán Irigoyen, Renato Leduc, René Avilés Fábila, Ricardo Garibay, Ricardo Romero Aceves, Rigoberto Rivera López, Roberto Cabral del Hoyo, Roberto Oropeza, Rogelio Sinan, Román Fontán Lemes, Rosalía M. de Chumacero, Ruth Minshul, Salvador Ponce de León, Saúl Chávez Peralta, Sabastián, Sergio Pitol, Snell Putney, Sofía Bassi, Soledad García, Thomas Eduard, Tomas Cuervo, Vicente Sáenz, Víctor Manuel Crespo, Víctor Sandoval, Birginia Guillén Barros Gómez, Walt Whitman y Yolanda Caligari.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Repertorio de las dedicatorias¹

1. Acuña Herrera, Leoncio; Melitón Domínguez, Jorge Alberto; Navarro Tino, Eduardo y Rojas Barrera, Rodolfo. *Tiempo de escribir la palabra deseo*. México: Gobierno del Estado de Jalisco. 1984. "Para la / poeta. Poetisa / Griselda Álvarez Ponce / de León / Mi admiración y respeto / en este regalo de letras". (1984).
2. Aguayo, Miguel. *La soledad luminosa*. México. Poesía JUS. 1977. "Para Griselda Álvarez / fina sensibilidad y talento firme. Con la / admiración". (1977).
3. Aguayo Figueroa, Ismael. *Anekdótico político colimense*. El autor. 1976. "para la maestra / Griselda Álvarez, / afectuosamente". (1976).
4. Aláide. *Confesiones de José Luis Cuevas*. México. Fondo de Cultura Económica. 1973. "Para Griselda, / con la fe de una / vieja amistad". (1975).
5. Almanza Serrato, Alfonso. *Como la vida misma. Recuerdos poemas y Memorias*. México. El autor. 2001. "Para Doña Griselda Álvarez / con sincero respeto y / enorme cariño / México" (2001).
6. Álvarez Carvajal, José. *El mundo y sus gentes vistos por un humorismo mexicano*. México. Costa-Amic Editor. 1978. "Para Doña Griselda Álvarez / con admiración y respeto". (8/03/1978).
7. Alvelais Pozos, Luis. *Las rutas de los pájaros*. México. Juegos Florales de Oaxaca. 1982. "Para la exquisita poeta / Griselda Álvarez, cordial / y afectuosamente". (1985).
8. Ancona, Álvaro. *La isla de los pelícanos. La generación de jóvenes que vivió el movimiento estudiantil de 1968 sigue en pie de lucha*. México. EDAMEX. 1994. "Para mi admirada / profesora Griselda / Álvarez / Esta novela del rojo / amanecer del 68 al blanco / despertar del 94". (1994).
9. Anguiano Valadez, Adolfo. *El brujo*. (Cuentos Mexicanos). México. ErS editores. "Con El Sol de mi afecto / y profundo amor de mi / ternura al talento / de Griselda Álvarez luz de la poesía de México". (29/01/1975).
10. Anguiano Valadez, Adolfo. *Canto a la alegría. Homenaje al poeta Carlos Pellicer*. México. Impresora Marmo. 1978. "Para Griselda Álvarez Ponce de León / Musa mexicana como Sor Juana por mis Felicitaciones para la / Hermosa dama de Colima por sus momentos sociales y culturales / Qué venturosa sea su gestión en el gobierno, pleno de reales amores". (1978).
11. Anguiano Valadez, Adolfo. *Cumbre y oca de Quetzálcoatl*. México. REM. 1984. "Con mis felicitaciones / por el merecido / homenaje / y en todo su / afecto / a la Lcda. Griselda / Álvarez". (24/08/1985).
12. Arias, Olga. *Testimonios*. Bilbao: G.B., España. 1971. "Para Griselda Álvarez, / a quien admiro". (1972).
13. Arias, Olga. *Elegías en tu ausencia*. México: Finisterre. 1972. "Para Griselda Álvarez / siempre brindando / amistad". (1977).
14. Arias, Olga. *Ópalos*. México. 1982. "Para Griselda Álvarez / en homenaje / a su labor / trascendente / la alcanza". (1982).
15. Arias, Olga. *Fogaril*. Durango: La autora. 1987. "Griselda Álvarez / te sola que / mundo me / mandarían / unas palabras / tuyas acerca / de esta obra. / Saludo". (1988).
16. Aroche Parra, Miguel. *En busca de la aurora*. México. El autor. 1992. "Para Griselda / Álvarez, con mis / saludos afectuosos". (25/09/1992).
17. Arrellano, Jesús. *Diálogo*. México. Metáfora. 1960. "Para / mi paisana / Griselda / poeta antes / que todo / su admirador". (1960).
18. Arrellano, Jesús. *Limpia la madrugada*. México. Metáfora. 1965. "Para Griselda" (1967).
19. Arrellano, Jesús. *El canto del Gallo*. México. Metáfora. 1972. "Para mi paisana / Griselda con el afecto / de siempre" (1972).
20. Argüelles, Hugo. *Los prodigiosos. Los cuervos están de luto. El tejedor de milagros* (teatro). México. Ediciones Oasis. 1961. "Para / la Sra. Griselda Álvarez / atentamente". (1963).
21. Argüelles, Hugo. *Teatro*. México. FEM. 1971. "A la admirada poeta / fascinado por sus imágenes y rostros / A la amiga noble y generosa / con gratitud por sus muchos y oportunos / apoyos. / A Griselda Álvarez / con cariño por ser esa espléndida / persona que es y de quien me / enorgullezco de saberme amigo. / Sinceramente". (1971).
22. Argüelles, Hugo. *Teatro vario I*. México. Letras Mexicanas FCE. 1996. "Para: Mi admirada y querida amiga / Griselda Álvarez. / Madrina prodigiosa de esta edición / que propició con sus dones / humanos y poéticos. / Con Agradecimientos profundo y / cariño constante". (18/01/1996).
23. Ávila Riquelme, Enrique. *Centros de orientación juvenil en el D.F. Estudio para obtener el título arquitectura*. México. UNAM. 1959. "A mi dicente estrella maestra / Griselda Álvarez e hijo con / mi afecto". (1959).
24. Avilés Fábila, René. *Fragments de la bitácora de Noé*. México: Descollada. 1994. "Para su amada Griselda, a / quien de veras / adoro". (1994).
25. Avilés Fábila, René. *La Canción de Odette*. México: Fontamara. 1994. "Para Griselda / con admiración / y cariño". (1994).
26. Avilés Fábila, René. *Requiem por un suicida*. México: Libertarias. 1994. "Para Griselda / como testimonio / de enorme cariño / y admiración". (1994).
27. Avilés Fábila, René. *Fantasías de carrusel (1969-1994)*. México. FCE. 1995. "para Griselda / por todo lo / que este libro / le debe / con amor". (1995).
28. Avilés Fábila, René. *Todo el amor. 1970-1995*. México: Aldabus. Molinos de viento. 1996. "Para Griselda / con todo el / amor, la / admiro y adoro". (1996).
29. Avilés Fábila, René. *Recordanzas*. México: Alcebus. 1996. "Para Griselda, felicidades / por su merecida medalla / Belisario Domínguez, y / mucho lo que le debo y / más lo que la quiero y / admiro". (1996).
30. Avilés Fábila, René. *El libro de mi madre*. México: Pirul. 2004. "Para Griselda / con amor, / con admiración / la adoro / en verdad". (2004).
31. Ayala, Adán. "Ciento cincuenta años en la Formación de Maestros. Síntesis Documental", en *Cuadernos*. México. Consejo Nacional Técnico de la Educación 1957-1984, n. 8. "Con el cariño / y admiración de / siempre". (1978).
32. Ayarza, Emilia. *Voces del mundo*. México. Impresora y Editora Mayo. 1962. "Para Griselda / Álvarez, cuya / voz-juzgo, se /levanta cada día / para iluminar a / México". (1962).
33. Azar, Héctor. *Francisco Monterde*. México. UNAM. 1987. "Para / Griselda Álvarez / cierta y / certeramente / poeta" (1987).
34. Azar, Héctor. *Dramática y teoría escénica I*. México. Letras Mexicanas FCE. 1997. "Para Griselda / Álvarez, gran / poeta y tan amada / y fraterna maestra" (1997).
35. Azuela, Alicia. *Diego Rivera en Detroit*. México. UNAM. 1986. "Para la maestra / Griselda Álvarez con todo / mi admiración por lo / alto que ha dejado / la imagen de la mujer / mexicana". (9/07/1986).
36. Barrios Gómez, Virginia Guillén. *Don quijote, caballero de las causas nobles (desde Guanajuato)*. México. La autora. 1975. "Mujer con mayúscula / a Griselda / de la del mirar / de luna". (1976).
37. Bassi, Sofía. *Prohibido pronunciar su nombre*. México. Bassi. 1979. "A mi amiga Griselda Álvarez desde siempre y / para siempre". (1979).
38. Bazua, Norma. *Boceto para un palabrario*. España. Finalista de Poesía Carmen Conde. 1986. "Para Griselda / de / Norma Bazua / este / Boceto para un palabrario / Ensayo aquí el fuego / poético en su relación / mismo con el proceso / de llamas a color". (1988).
39. Beltrán, Neftali. *Soledad enemiga*. México: Letras americanas. 1949. "Para Griselda / Álvarez con un / cordial saludos". (23/08/1962).
40. Benedetti, Mario. *Cotidianas*. México. Siglo XXI Editores. (s.a.). "Para la amiga / Griselda Álvarez, / mujer de acción y de poesía, / con la sincera estimación". (05/1979).
41. Beyer Esparza, Jorge Edmundo. México. *Leyendas, costumbres, trajes y danzas*. México. Jesús Medina Editor. 1970. "A Griselda Álvarez, / en reconocimiento a las cosas / que ella nos unen..." (09/1970).
42. Beyer Esparza, Jorge Edmundo. *Algo que conviene hacer en el campo de la administración pública*. México. Secretaría de Trabajo y Previsión Social. 1975. "Para Griselda Álvarez, / debido a todo lo que ella es". (14/12/1977).
43. Blanco Figueroa, Francisco. *Cómo vencer a la muerte en treinta días. Diario Sinforoso Cantera*. México. Molinos, Serie Narrativa. 1997. "Con afecto por la Mtra. / Griselda Álvarez, / una de las colimenses / más distinguidas de / este siglo". (19/02/1997).
44. Blanco Figueroa, Francisco. *Un siglo para pensarse*. México. Universidad de Colima 2001. "Con cariño para / la Mtra. Griselda / Álvarez, una de / las mujeres más / distinguidas del / siglo XX mexicano, / pionera de / muchas cosas / para el bien de / la nación". (9/08/2001).
45. Bustos Cerecedo, Miguel. *En el caos del sueño. Poemas*. México: Ediciones de Letras de ayer y hoy. 1968. "Par Griselda Álvarez como / un claro testimonio de / admiración". (1965).
46. Caballero Arroyo, Emilio. *Semblanzas. Poesías*. México. El Autor. 1964. "A la Lic. Griselda / Álvarez con el / profundo y sincero / aprecio de su servidor". (10/10/1964).
47. Cabral del Hoyo, Roberto. *Palabra. Antología Poética*. México. Biblioteca de Literatura Mexicana. 1964. "Par Griselda / Álvarez en la admi- / ración y la amistad, muy / sinceras". (28/07/1965).
48. Cadena Z., Daniel. *Fe en México*. México. El autor. 1962. "Para / Griselda Álvarez / alma gemela en el / amor a México". (1962).
49. Cadena Z., Daniel. *Llanto por el recuerdo de mi madre muerta*. México. El autor. 1963. "Para / Griselda Álvarez / con un afectuoso saludo". (1963).
50. Caligaris, Yolanda. *Alcázar de Ensayo*. México. Editorial América Nueva. 1960. "A Griselda Álvarez. Alto / valor de la poesía mexicana / Cordialmente". (27/11/1960).
51. Calve, Gaëlle Le. *Beirut o de las ruinas*. México. Universidad Autónoma Metropolitana. 1998. "Para Griselda, / con admiración y / respeto: Gaëlle". (1998).
52. Camacho López, Ávila. *10 entrevistas*. México. FCE. 1975. "A Doña Griselda Álvarez / exquisita mujer de / esencia esta es una de / ellas. La inteligencia de / en estos mis primeros / "honoros"

1 Ordenación alfabética y luego por años de más antiguo a más moderna.

- periodos tuyos / con la esperanza de que un / día me haga el favor / de ser entrevistada de su / propia historia". (15/06/1975).
53. Camacho Morelos, Jesús. *El paraíso de los cuerpos*. México. El autor. 1973. "Para la Profesora / Griselda Álvarez / cuyo talento de poetisa / calidad de noble dama / excepcional inteligencia / n y cultura he apreciado / a través de la admirada / perspectiva de mi madre / Leonor, con el mismo / afecto que ella la / quiere" (1973).
 54. Campuzano, Juan R. *La sombra íntima*. México. Concurso Nacional de Novela. 1988. "Para / la Poetisa / Griselda Álvarez / Talentosa poeta / gracias a su amistad / con afecto". (1988).
 55. Carrel, Alexis. *La conducta en la vida*. México. Imprenta Zarauz. 1952. "Para mi esposa y / compañera Amada / Griselda" (dedicatoria de su esposo Antonio Delgado (1953).
 56. Carrillo, Álvaro. *Canto a Costa Chica*. México. El Autor. 1967. "Para mi queridísima / Poetisa Griselda Álvarez". (31/03/1967).
 57. Carrillo, José. Del Gran Cairo al Grijalva. México. SALM. 1957. "Para la poetisa Griselda / Álvarez / Devotamente". (1957).
 58. Carrillo Huerta, Mario Miguel. *El crédito y el seguro en la modernización de la agricultura en México*. Xalapa: Serie biblioteca. 1976. "Para la Maestra / Griselda Álvarez Ponce / de León, con admiración / y respeto". (1976).
 59. Castillo Lendón, Amalia de. *Peligro-Deshielos. Pieza dramática*. México. 1963. "Para Griselda Álvarez / gran poetisa y gran amiga / Amalia de Castillo Lendón" (1963).
 60. Castro Leal, Antonio. *La poesía de Manuel José Othon (1858-1906)*. México. Cuadernos Americanos. 1975. "Par Griselda Álvarez / Un saludo afectuoso". (1975).
 61. Castro y Castro, Fernando. *El acontecer de un funcionario público, etapas previas 1947-1981 y efemérides 1981-1988*. México. Diana. 1992. "Con respeto, afecto y admira- / ración a Doña Griselda Álvarez (1912/1992).
 62. Cataño, Eduardo. *...Al oído del asiro. Poemas*. México. Revista América. 1961. "Par Griselda / es una alta poeta / También en mi amistad". (13/04/1961).
 63. Cataño, Fernando. *Música y canto escolar*. México. Editorial Trillas. 1969. "Sra. Griselda Álvarez / Por su alto sentido en pro / del arte en México, me es / grato poner a su distinguida / consideración esta humilde / aportación en el campo / de la música". (24/01/1973).
 64. Ceballos Ávalos, Andrés. "Ciento cincuenta años en la Formación de Maestros. Síntesis Documental", en *Cuadernos*. México. Consejo Nacional Técnico de la Educación 1957-1984, n. 8. "Con el cariño / y admiración de / siempre". (191/1987).
 65. Celorio, Gonzalo. *Ensayo de Contraconquista*. México. Tusquets Editores. 2000. "Para mi querida / amiga Griselda / Álvarez con el / cariño grande grande / grande de (13/12/2001).
 66. Cepeda Peraza, Manuel. *Soldado y Estadista de la República*. México. El autor. 1967. "A la Maestra Griselda / Álvarez, en mi admiración / y gratitud" (1970/1968).
 67. Cervera, Juan. *Evocación a López Velarde*. México. El autor. 1974. "Para Griselda Álvarez / gran poeta / Siempre en la Poesía". (1974).
 68. Cervera, Juan. *Liras sonámbulas*. México. La hebra de oro. N.5.1983. "Para Griselda Álvarez / con mis saludos andaluz". (1983).
 69. Cervera, Juan. *Sáfica Rosa*. México. La hebra de oro. N. 8. 1983. "Para Griselda Álvarez Ponce de León / siempre en la poesía". (1983).
 70. Cervera, Juan. *El hombre imperfecto*. México. La hebra de oro. N. 10. 1983. "Para / Griselda Álvarez, / en la poesía / gratitud andaluza". (1983).
 71. Cervera, Juan. *Espinela. Homenaje a don Vicente Espinel*. México. La hebra de oro. N. 11. 1983. "Para Griselda Álvarez, / en la poesía de Andalucía / con México". (1983).
 72. Chávez Padrón, Martha. *Testimonio de una familia petrolera. Pemex*. México: petróleos Mexicanos. 1988. "Para mi gran amiga / distinguida poetisa, gloria ra- / cional de las letras mexicanas, Griselda / Álvarez, con el sincero afecto". (7/11/1988).
 73. Chávez Peralta, Saúl. *Simón Bolívar*. España: renacimiento. 1970. "Paras la / Sra. Profra. Griselda Álvarez / con la atención que muestra / con dotes de sincera poesía y / con primer agradecimiento por / la amabilidad al presente" (1909/1971).
 74. Climent Beltrán, Juan Bautista. *El México de ayer y de hoy. Visión de inmigración española de su nueva patria*. México, a partir de los años 40 al finalizar el siglo XX. México. EDAMEX. 1999. "Para Griselda Álvarez, / con mi reconocimiento a su valiosa / trayectoria cultural". México. D.F. (19/12/1999).
 75. Cope. *Cuentos*. México. Colección de Literatura Hispanoamericana. 1980. "Para Doña Griselda / con mucho cariño / y gran admiración / navidades". (1980).
 76. Cornejo, Gerardo. *Las dualidades fecundas*. México. Artes y libros. 1976. "Par Doña Griselda / este nuevo intento por / hermanar la ciencia y / la literatura. / Muy Afectuosamente". (1976).
 77. Cornejo, Gerardo. *La sierra y el viento*. México. Artes y libros. 1977. "Para Griselda / Álvarez con caluroso / afecto". (1977).
 78. Cornejo, Gerardo. *La sierra y el viento*. México. Lega. 1987. "Para Doña Griselda / esta inmersión en la / otra realidad del norte / mexicano / Muy afectuosamente". (1988).
 79. Cossio Díaz, José ramón. *El control de la constitucionalidad de las leyes en México. Una propuesta de solución*. (Tesis de licenciatura). Colima. Universidad de Colima. 1984. "A la Maestra Griselda Álvarez / con el cariño de aquel a quien / mostró sus esperanzas gracias / a su apoyo y atención en un / momento definidor de su vida". (9/10/1984).
 80. Crespo L., Víctor Manuel. *Huellas son camino*. México. El autor. 1975. "Para la Srta. Griselda / Álvarez, con especial de- / primaria y un saludo cor- / dial". (191/1975).
 81. Cruces Carvajal, Ramón. *Legado Cultural de Tezcoco y Tenochtitlan*. México: El autor. 1987. "Con admiración / y respeto a la Sra. Profe. / Griselda Álvarez / como un sencillo tes- / timonio de nuestro / pasado en Texcoco". (1903/1987).
 82. Cuellar, Aida. *Diálogo con el ausente*. Argentina. Buenos Aires. 1962. "Para Griselda / Álvarez, poetisa / mexicana de fina / escritura, con la / admiración de / Aida Cuellar". (1909/1962).
 83. Cuervo, Tomás. *El poema de los niños*. México. El autor. 1971. "A / la maestra / Griselda Álvarez" con el afecto del / autor". (11/07/1971).
 84. Cueva, Mario de la, otros. *Plan de Ayutla. Conmemoración de su primer centenario*. México: UNAM. 1986. "Para Doña Griselda / Álvarez Ponce de León, digna / legataria del Plan / de Ayutla / Cordialmente". (1912/1986).
 85. Custodio, Álvaro. *Lope-Calderón y Shakespeare. Comparación de dos estilos dramáticos*. México. Ediciones de Teatro Clásico de México. 1972. "A Griselda Álvarez / con la admiración / de Custodio". (1972).
 86. Custodio, Álvaro. *El patio monipodio*. México. Ediciones de Teatro Clásico de México. 1972. "A la Prof. Griselda / Álvarez con la / admiración / y profunda gratitud de / un sincero amigo". (04/1973).
 87. D'Chumacero, Rosalía M. *Perfil y pensamiento de la mujer mexicana*. México: Editorial Mexicana Unidos. 1974. "Para Griselda Álvarez / gran poeta con mi / cordial simpatía". (12/11/1974).
 88. Dájer, Jorge. *Los artefactos sonoros precolombinos. Desde su descubrimiento en Michoacán*. México. ELA. "Para mi querida amiga, poeta y licenciada Griselda / Álvarez, a quien le debemos (la cultura / y yo) la proyección de este estudio". (1907/1995).
 89. De la Madrid Ochoa. *Recordando a mi padre*. México. Serie Clásica. 2002. "A mi querida tía / Griselda, con toda / la sinceridad de mi / cariño". (192005).
 90. Delgado, Antonio. *Libro del Mal amor*. México. 1995. "Para la maestra / Griselda Álvarez, / con mi admiración / y respeto". (1901/1995).
 91. Desentis, Adolfo. *La carta del tercer mundo. ¿Qué sucedió en Europa?* México. SEP-Setentas. 1974. "Con admiración / y reconocimiento de / la culta trayecto- / ría de la Maestra / Griselda Álvarez / le dedico este peque- / ño esfuerzo." (18/12/1975).
 92. Dib, Jorge Elias. *Andanzas de la vida*. México. El autor. "Doña Griselda / Para la mujer escri- / tota de México del mundo / con afecto y admiración a su / pensar y expresión. / Gracias". (4/04/2003).
 93. Durón Ruíz, Ramón. *Colosio. Sus últimos días*. México: Triana. 1999. "Para ti / Griselda, Eternamente /Griselda, sinónimo de vida, / de Eros, de juventud, por tu vida / no ha pasado el tiempo, solo / el amor. / Con admiración". (1906/1999).
 94. Enciso, Berta. *Bibliotecas. Bibliosistemática e información*. México. Colegio de México. 1984. "A la C. Griselda Álvarez, Gobernadora / Constitucional del Estado de Colima. / Pero también a Griselda, la mujer /lucha y trabaja por su patria chica / todo mi afecto". México, D.F. (1910/1984).
 95. Enríquez, Coyro, Ernesto. *Los Estados Unidos de América ante nuestro problema agrario*. México. UNAM. 1956. "Para Griselda" (01/1956).
 96. Espejo, Beatriz. *De cuerpo entero*. México. UNAM. 1991. "Para mi Griselda / Famosa. Con / la admiración / inestimable". (1991).
 97. Estenger, Rafael. *Las máscaras del sueño*. Cuba: ONBAP. 1957. "A Griselda Álvarez, / con afectuosos saludos". (1958).
 98. Feher, Eduardo Luis. *Educación y Leyes Antidiscriminatorias*. México. Editorial Tribuna. 1977. "Para la / Sra. Griselda / Álvarez mejor ejemplo / de intelectual". (25/11/1977).
 99. Felipe, León. *El Juglarón*. México. Finisterre. 1960. "Proloquillo / Estos cuentos del Juglarón fueron, primera- / mente arreglados y dramatizados para progra- / más de un cuarto de hora, en los comienzos / de la televisión mexicana, me los encar- / gó un fino amigo del productor Lou Raly. / Los hice con gusto Como deporte y divertí- / miento. Yo y mi mujer que me ayudaban siempre / en las pequeñas y nuevas aventuras / nos reiamos mucho haciendo estas cosas intrans- / cendentes en los ratos de ocio y lectura. / Luego, de aquellas dramatizaciones sé que se per- / dieron y no sé cuántas fueron / se salvaron estas ocho más. Yolas organicé más / tarde, muerta mi mujer, en una pieza tea- / tral, librándolas en la figura socorrón / y maravillosa de un viejo juglar... Y con / el título del "El Juglarón" se estrenó en / el Teatro Moderno de la calle de Marsella / ya desaparecido. No tuvo mucho éxito y / yo no volví a hacer caso del *El Juglarón*. / Creí que se me había perdido, entre tantos, / cosas que pierdo y lo olvidé como / tantas cosas olvidó, pero mi amigo, el actor / Edmiundo barbero, que le guardé todo en / gran baúl que tiene protegido / conservó el manuscrito de transparente. / Este manuscrito ha servido para que mi / otro amigo, Adolfo Ballano, hiciera una copias / Más en corto y luego / mi tercer amigo, Alejandro Finisterre, apoyándose / en unas de estas copias, con su proverbial generosidad / salvase, definitivamente en esta primera edición de / de la destrucción y del olvido al vagabundo y extra- / viado, *El Juglarón*. / Tal vez no valga la pena todo este prólogo en mi esfuerzo salva- / guardar, pero yo quiero dejar aquí asignada mi gratitud / para estos buenos amigos que desinteresadamente han cui- / dado de esta pobre cosa que andaba por ahí, como anda el resto de mis / rescritos desperdigada, desdeña y casi perdida". (1902/1961).
 100. Fernández, Aurora. *Mujeres que honran a la patria*. México. D.F. 1958. "A la amiga y grande / poeta Griselda Álvarez, con la / más afectuosas sincera de mi amistad". (1904/1960).
 101. Flores, Blanca de. *Desde mi barca*. Madrid. Colección de poesía. 1981. "Griselda / mujer valiente / te quiero". (1981).
 102. Florescano, Enrique. *Tiempo, espacio y memoria histórica entre mayas*. México. Chiapas, serie Antropológica. 1996. "Para doña Griselda Álvarez / este librito de difusión de la / memoria maya, con los saludos / afectuosos de". (1904/1992).
 103. Fontán Lemes, Román. *Trenzas y estacas. Cuentos*. Montevideo: Minerva. 1960. "Para / la escritora / amiga Griselda / Álvarez / estos motivos / sinceros con mi / aprecio". (1902/1963).
 104. Gálvez, Ramón. *La niña Moratín*. México: el autor. 1955. "Para la poetisa Griselda / Álvarez, con la devoción". (1903/1955).
 105. García Alba, Gabriel Agraz. *Bibliografía de los escritores de Jalisco*. México. UNAM. Tomo I. 1980. "A la inspirada poetisa y culta escritora / y distinguida pariente Profesora doña / Griselda Álvarez Ponce de León, con / los sentimientos de afecto y simpatía dela autor." (28/10/1980).
 106. García, Julia. *Factores sociales de la cultura mexicana*. México. UNAM. 1957. "Con el cariño / y estimación que / me merece la poe- / sa Griselda Álvarez / compañera y amiga" (191957).
 107. García Narezo, Gabriel. *Paisajes con figuras*. México. El autor. 1974. "Para Griselda Álvarez, / con la esperanza de que / encuentre compatible / en esta presentación en la / naturaleza y en los hombres. / Con un fuerte abrazo de". (7/12/1974).
 108. García Narezo, Gabriel. *Oráculo de sombra*. México. Premio Carlos Pellicer de Poesía. 1977. "Para / Griselda Álvarez / poeta, esta pasión por la / naturaleza ignorada y / despreciada. Con su / altura para la amiga / lejana, tan sensible / más allá de...". (1903/1978).
 109. García Sancho, Francisco y Hernández, Leoncio. *Educación superior, Ciencia y tecnología en México. 5.75. Diagnóstico de la Educación Superior y de la Investigación Científica y Tecnológica en México*. México. 1976. "Para Griselda Álvarez, / gran amiga excelsa poetisa, bellísima / jalisciense, la que le cantó al hombre en / *Anatomía Superficial*, la que le cantó al / amor universal en *Letanía Erótica para / la Paz*, la de amada de terciopelo / la que hoy hace su enorme talento y sus / virtudes y encantos de mujer al servicio del / Senado de la República. / Con especial afecto". (14/01/1978).
 110. García, Soledad. *Lejano Paraíso*. México. El autor. 1974. "Con mi saludo / afectuoso para la / distinguida Poetisa / Griselda Álvarez". (191974).
 111. Garibay, Ricardo. *Par de reyes*. México: Océano. 1983. "Es un honor y un júbilo dedicar esta gran señora / Griselda Álvarez" (1902/1984).
 112. Garrido, Felipe. *Historias de santos*. México. Consejo Nacional para la Cultura y las artes. 1995. "Para doña Griselda, experta / en milagros y bienaventuranzas / con el afecto de un amigo".

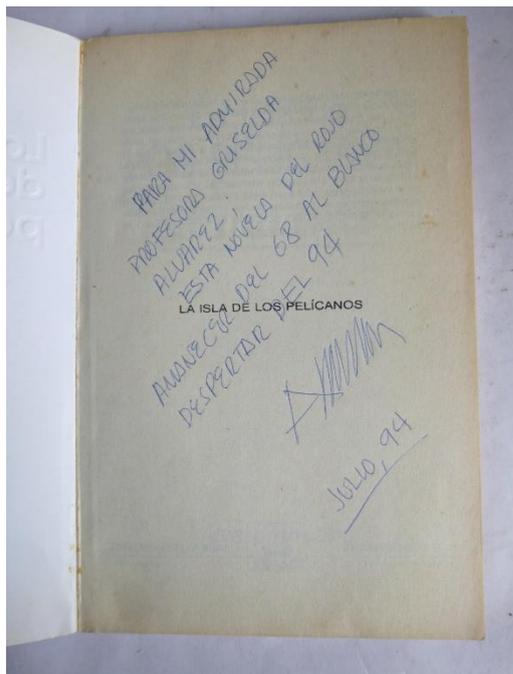
- (4/07/1997).
113. Garrido, Felipe. *Leer el mundo*. Discurso de Ingreso. México. Academia Mexicana de la Lengua 2004. "Querida Griselda: recibe / este juguete con un abrazo / de tu amigo". (10/11/2004).
 114. Garrido, Felipe. *Compartir el poder. La lucha por la democracia en México*. México. Océano. 2006. "Para Griselda querida, / maestra y faro, poeta y política, / mujer de palabras y de acción. / Con un abrazo de un / amigo y profunda / admiración". (9/05/2006).
 115. Garst, Thomas Edward. *Change y challenge*. México. McGraw-Hill. 1971. "A mi amiga Griselda como / recuerdo". (1971).
 116. Gascón Mercado, J. Julián. *Un manajo de recuerdos. Once relatos y un cuento*. México. CECSA. 1957. "Para la poetisa / Griselda Álvarez a / quien tanto le debemos / entre verso y fortuna". (8/011/1964).
 117. Gaya I Canalda, Manuel. *Mis recuerdos*. Barcelona. 2005. "A mi muy estimada / amiga Lic. Griselda Álvarez con el cariño y afecto" (04/2005).
 118. Godoy, Emma. *La mujer en su año y en su siglo*. México. JUS. 195. "hermosa Griselda Álvarez / oí en la Tv que defendiste el / hogar, por eso me atrevo a / enviarte este librito bomba por / el que me comerán viva la bola / de feministas." / Creo que te resultará inte- / resante enterarte de mis investi- / gaciones de época Revolucionaria / cuando por 100 siglos apabulla- / mos a los varones. / Bueno, cuando ya no seas / funcionaria pública espero / verte. También a Margarita / López Portillo le dije que hare- / mos un paréntesis y la espero / a la salida. Adiós, Chiquita". (10/1975).
 119. Goldberg, Jacqueline. *A fuerza de ciudad*. México Tierra de Gracias. 1989. "A la maestra Griselda Álvarez / para las ciudades / de adentro. / Con Aprecio". (10/08 / 1991).
 120. González A. Alpuche, Juan. Luis garrido. *Su pensamiento y su obra*. México. Franco Carreño. 1953. "A la maestra Griselda / Álvarez en el afecto del autor". (4/05/1959).
 121. González A. Alpuche, Rafael. *Temática y legislación turística*. México: El autor. 1969. "A la maestra, escritora y amiga / Griselda Álvarez, con el afecto cordial". (1969).
 122. González, Lucero. *Juego de pelota. Metáforas visuales*. México: Centro Cultural Santo Domingo. 2002. "¡Felicidades! / Por otros 91 / Con todo mi cariño / admiración". (5/04/2004).
 123. González, Otto Raúl. *Cementerio Clandestino*. México: Cuadernos Americanos. N. 3, 1975. "Para Griselda Álvarez / con el cariño / y la amistad / de siempre" (1982).
 124. González, Otto Raúl. *Voz y voto*. México: El autor. 1995. "Para Griselda / impecable / sonetista" (1995).
 125. González, Otto Raúl. *Oratoria del maíz*. México: Finisterre 1972. "Para / Griselda / con mi saludo / más cordial". (1972).
 126. Güedeza Castañeda, José Óscar. *La mujer en Colima*. Colima: El autor. 2005. "Con mi alta estima y gran / afecto a la Maestra Griselda / Álvarez". (10/05/2005).
 127. Guerra Flores, Eva. *Mar de raíces*. México. El Autor. 1961. "Para Griselda Álvarez / poetisa de mi predilección. / En el altar del alma / nuestra poesías van unidas / derramando en mil fragmentos / sus sordas encantamientos". (24/08/1961).
 128. Guillén, Fedro. *El laurel y la sombra*. México. El autor. 1963. "Para mi querida comadre Griselda, / que sabe de la amistad con la poesía / y de la poesía de la amistad". (10/08/1963).
 129. Guillén, Fedro. *León Tolstói, Romain Rolland y Martin Luther King*. México. Gobierno del Estado de Chiapas. 1974. "Para Griselda / con amistad más blanca / que las barbas de Tolstói / y con cariño siempre igual de". (1974).
 130. Guillén, Fedro. *Rodeada por el sueño*. México. Finisterre. 1966. "Para la Gobernadora / en el Posito Santo / y con el cariño que tiene pozos más / profundos". (10/03/1966).
 131. Guillén, Fedro. *Nuestro Belén: la Trinitaria*. México. Finisterre. 1973. "para Griselda / con veterano infalible cariño". (10/10/1973).
 132. Guillén, Fedro. *Viajes*. México. Chiapas. 1978. "Para la Comadre más Comadre / fascinante del cielo y de la / tierra, Griselda Álvarez. / Con todo cariño". (10/01/1978).
 133. Guillén, Fedro. *Rodeada por el sueño*. México. Finisterre. 1966. "Para Griselda. Comadre, colega / y desde vetusto tiempo, gran / amiga. / Con cariño de". (10/10/1982).
 134. Guillén, Fedro. *Simbad y Ulises*. México. Domes Editorial. 1984. "Querida Maestra Magrea / Pasó agosto con septiembre llega / la ráfaga autumal y para entonces / esperamos verte con Paola y Pamela, para presentarles a la primera Gobernadora, a / la que ya presentes o han visto en sueños. / Que estas páginas de viaje te dis- / traiga. Y que quien emprendió el inge- / rido viaje sea más aliento que deses- / peranza en la hermosa vida de la Comadre / Griselda, cuya luz es de fuego como / las amapolas de Colima. / Con todo cariño". (10/09/1984).
 135. Guillén, Fedro. *Plaza de Provincia Chiapas*. México. 1990. "Para Griselda, Sonetista Noy, / Comadre y siempre querida". (1991).
 136. Guisa y Azevedo, Jesús. *Dante también es México*. México: Editorial Polis. 1965. "A la / Sra. Doña Griselda Álvarez / con la fe puesta del principio de una amistad / sincera". (12/1970).
 137. Gutiérrez Nájera, Manuel. *Poesías completas*. México: Porrúa. Tomo I. 1953. "Con mi mejor / elogio de afecto / admiración y gratitud / a Griselda Álvarez, voz de / México con timbre de feminidad" (5/04/1962).
 138. Haas, Antonio. *El Bicentenario fue ayer*. México: JUS. 1976. "Para la bella / Griselda Álvarez, / y encanto / cuyo talento me ha / dejado como sus iniciales: ¡GAGA! / Un cariñoso / recuerdo de". Mazatlán (1976).
 139. Henestrosa, Andrés. *Los hombres que dispersó la danza*. Ilustraciones de Julio Prieto. México. UNAM. Imprenta Universitaria. 1945. "Griselda: / El amor solo anida cuando / el mar está en calma. / Yo sólo / anido, escribo, quise decir, cuan- / do mi mar está en calma. Una / vez no estuvo: entonces escribí estas / humildes páginas. / Ojalá encuentres aquí una / línea que te guste, que te alegre". (1945).
 140. Henestrosa, Andrés. *Desde México y España. "Carta a Griselda Álvarez"*. México. Alejandro Finisterre Editor. 1966. "A Griselda Álvarez / cuyo nombre perfuma / estas páginas". (15/10/1966).
 141. Henestrosa, Andrés. *Desde México y España. "Carta a Dworkin", "Carta a Griselda Álvarez", "Carta a Alejandro Finisterre" y "Carta a Herminio Ahumada"*. México. Alejandro Finisterre Editor. 1966. "A Griselda Álvarez / cuyo nombre ilumine / estas páginas cómo / un relámpago de oro." (Domingo, 16/10/1966).
 142. Henestrosa, Andrés. *Cartas sin sobre. Confidencias y poemas al olvido*. México. El autor. 1996. "Griselda / ya nací para / conocerte / con cariño / Andrés". (1996).
 143. Henestrosa, Andrés. *Los hombres que dispersó la danza*. Ilustraciones de Julio Prieto. México. Editorial Porrúa. 1977. "Las cosas son así, Griselda / mientras más me olvidas, / más te recuerdo / con un beso". (20/12/1977).
 144. Hoffs, Eugenia S. de. *Ensayo sobre la Psicología del Fracaso*. México. Editorial León. 1947. "Para Griselda con el / mayor afecto" (8/06/1956).
 145. Ibarbourou, Juana de. *El cántaro fresco*. México. Escuela de prácticas Artigas n. 2. 1962. "Par mi mejicana / Griselda y Juana Elena, / en medio de / la mejor exposición / que yo puede ver en / mi vida". (1/01/1962).
 146. Ibáñez Samano, M. Julia. *Mil y un refranes*. México. CECSA. "Para / Griselda Álvarez / con admiración / a su obra literaria / y a su distinguida / personalidad" (10/06/1973).
 147. Irigoyen, Renan. *Subjetiva Evocación de Antonio Mediz Bolio*. México: Gotero. 1966. "Para la perfección de la más culta porta / Griselda por una realizada del arte / poético, Griselda Álvarez, con la amistad / humilde y valiente de un escritor".
 148. Irigoyen, Renan. *Esencia del folklore de Yucatán*. México. Ediciones Gotero, Mérida. 1968. "Para la distinguida cultora de / de la poesía, Griselda Álvarez con la admiración". (1968).
 149. Jiménez, Liliam. *El corazón del sueño. Ilustraciones de Siqueiros*. México: Editorial Finisterre. 1969. "Para Griselda Álvarez / poeta, amiga, compañera / en el duro oficio de la poesía, / afectuosamente". (12/09/1969).
 150. Jinich, Horacio y Castañeda, Gonzalo. *El médico, el enfermo y la medicina*. México. UNAM. Facultad de Medicina. Serie de nuestros maestros. N.1.1986. "Mi agradecimiento / a la UNAM por esta / breve semblanza / de su padre el dr. Delgado / Castañeda Escobedo (1869-1947) / Recibo de la Licda. Griselda / Álvarez esta 7 excelente celebración / a la memoria de un padre / con mi profundo y sincero / abrazo". (22/08/1988).
 151. Juárez, Jorge Ramón. *Urna Verbal*. Poemas. México. Ediciones Lascas. 1951. "Para mi amiga Griselda Álvarez / quien ha logrado hacer de la poesía / uno de los elementos que la / integran en cuerpo y alma. Presente cordial". (1973).
 152. Juárez, Jorge Ramón. ... *Cómo tajo de hielo...Poemas*. México. Ateneo veracruzano. "Para Griselda Álvarez, una / de las mayores voces mayores de la poesía / de México. Homenaje". (1973).
 153. Lanz Irene de. *Instantes*. México. Ecuador. 1966. "Griselda: / Sale el quinto de / la tarde / de mi vida / ojalá me confirme / el refrán" (1966).
 154. Leal, Fernando. *Río de Luz. Reina del Tepeyac*. México-Paris. Editorial DAC. 1951. "Para la poetisa / Griselda Álvarez / con admiración y / afecto". (1951).
 155. Leduc, Renato. *Fábulas y poemas*. México: Imprenta Madero. 1966. "Para la distinguida / de la maestra Griselda Álvarez / muy cordialmente". (10/08/1966).
 156. Lepe Preciado, José T. *La voz del viento. Novela Parasicológica*. México. Costa-Amic Editor. 1977. "Para la Profesora Griselda Álvarez / Ponce de León, hermano con / la palabra y el afecto". (18/10/1977).
 157. Lima Malvido, María de la Luz. *La personalidad Psicopática. Estudio criminológico*. México. La Autora. 1991. "Para una / linda amiga / mi prototipo como / mujer". (10/01/1991)
 158. Linati, Claudio. *Acuarelas y Litografías*. México. Inversora Bursátil. 1994. "Para doña Griselda Álvarez, estas / imágenes de un México ya / desaparecido por pupilas / extranjeras / Con el aprecio de". (11/05/1994).
 159. Liguori, Francisco. *Once sonetos orizabenses*. México. Ediciones Liguori. 1975. "A Griselda Álvarez / musa mexicana y estos sus / sonetos cursis y provocadores". (13/10/1975).
 160. Liguori, Francisco. *Crónicas rimadas*. México. Canal 13 televisión. Tercera Serie. 1975. "Admirada Griselda / (ver pág. 155-157) / Musa de ayer y de ahora / Te sueño yo heredadora". (2/06/1978).
 161. Liguori, Francisco. *Crónicas rimadas*. México. Canal 13 televisión. Cuarta y Quinta serie 1976 y 1977. 1981. "Para Griselda Ál- / varez primera mujer goberna- / dora y, por ende mujer del Sexe- / nio". (2/06/1982).
 162. Lizalde, Eduardo. *El tigre en la casa*. México. Universidad de Guanajuato. 1990. "Para Griselda / Álvarez, este viejo / libro del autor, / que creo que no ha / honrado su / gran biblioteca/ saludos de". (10/02/1990).
 163. List Arzubide, German. *El robo de la mujer de Rubens*. México. Costa-Amic Editor. 1978. "Para distinguida poeta / Griselda Álvarez con el cordial salu- / do" (10/02/1978).
 164. López Mateos, Adolfo. *Vigilias*. México. Fundación Adolfo López Mateos. 1970. "Para Griselda Álvarez / ella sí, poeta" (1971).
 165. López Mateos, Adolfo. *Vigilias*. México. Fundación Adolfo López Mateos. 1970. "Con afecto y muy alta estimación / anteriores a 1971" (1971).
 166. López Moreno, Javier. *Elecciones de ayer y de mañana*. México. Costa-Amic Editores. 1987. "A mi amiga / Griselda Álvarez que / abre campo vasto a la / democracia nacional". México, (10/05/1987).
 167. López Portillo y Pacheco, José. *Quetzalcoatl*. México. Porrúa. 1949. "A Griselda Álvarez, / a su vocación de servicio / a su inspiración / a su fin a calidad de mujer / en el respeto y la admiración" (10/02/1966).
 168. López Portillo y Pacheco, José. *Mis tiempos. Biografía y testimonio político*. Parte. México. Fernández Editores. 1988. "A una gran mujer / Mi Griselda". (1989).
 169. López-Portillo Romano, Paulina. *El horror*. México: Filosofía-Diálogos. 1999. "Griselda / te quiero entrañablemente / y te admiro, de tal manera, / q' siempre q' pienso en cómo / quisiera ser, siempre tu dignidad / tu sabiduría y tu humanidad / desborda cualquier modelo. / Mil gracias. / Con todo mi cariño". (1999).
 170. López Rivera, Rigoberto. *Los niños mueren envueltos en noticias en una mortaja de papel de imprenta*. Colima: 1977. "Para Griselda... / Tu verso alado es mágica redoma / del que brotan perfume y sinfonía, / en el vientre de tierra labrantía / en que germinan notas del idioma. / En su estructura música y aroma, / pentagrama con luces de eufonía / tu lira canta y rinde pleitesía / al arte de su huerto, dulce poema. / me complace llevar como libretos / de la música que nace día a día, / los compases que me rodean tus sonetos. / van embrandando en el viento la armonía, / son tus poemas las manos de un amigo / que invita a meditar y a estar contigo...". (1978).
 171. Luis Mora, José María. *Dialéctica liberal*. Guanajuato. Gobierno. 1974. "A Griselda Álvarez / una liberal distinguida / mi afecto y admiración / para siempre". (26/08/1974).
 172. M. Saavedra, Alfredo. *Prostitución, no reglamentada*. México. Ediciones de la Sociedad Mexicana de Eugenesia A.C. 1968. "Gris / por la mujer / caída, por las damas / humanas de la mujer / Por la dignificación / del género humano / ¿Qué se puede hacer?" (1968).
 173. Mabarak, Magda. *Cuentos del Líbano. Dátiles*. México: Editorial Veracruz. 1956. "Para Griselda Álvarez / afectuosamente". (11/1956).
 174. Madrid Hurtado, Miguel de. *La política de la renovación*. México: Diana. 1988. "Para Griselda Álvarez, mi / amiga, paisana y leal colabora- / dora, en mi cordial afecto". (1988).

175. Majchrzak, Irena. *Cartas a Salomón. Posdata desde Tabasco seis años después*. Tabasco. Gobierno del Estado de Tabasco. 1995. "Para la lic. Griselda Álvarez / encantada de conocerla / y agradeciéndote mucho / su atención vive / y es honorable" (2/01/1995).
176. María y Campos, Armando de. *Matamoras. Teniente General Insurgente*. México. Heroico, JUS. 1964. "A Griselda Álvarez / con una mirada distraída a / sus poemas para que hagan / más luminosos su camino / de luz y poesía". (06/1964).
177. Marín, Federico. *El vino*. México. 1970. "Saludos a la gran / poetisa Griselda / Álvarez". (12/1970).
178. Martínez Corbala, Gonzalo. *La historia que viví*. México. El autor. 2001. "Querida Griselda: / Te mando / este libro que te dedico con / mucho cariño, y con la / admiración de siempre como / mujer, poeta y escritora". (12/2003).
179. Martínez Orantes, Eugenia. *El Arcángel de la luz*. México. 1958. "Para la bella / poeta Griselda / Álvarez. Su admirador / y amigo". (8/03/1958).
180. Medellín, Arturo. *El Agonista*. México. Ediciones La Criba, 2002. "Para la Maestra / Griselda Álvarez / por su sabiduría". Ciudad Victoria (05/2003).
181. Medina Neri, Héctor. *Gustavo Baz guerrillero de Emiliano Zapata*. México. El autor. 1984. "Cumpló una deuda / de distracción, presentando / mis respetos a la distinguida dama / Griselda Álvarez / gobernadora de Colima / afectuosamente" (09/1984).
182. Mendieta Alatorre, Ángeles. *La dignidad humana y las causas morales de la revolución*. México. 1974. "Griselda / Resguarda entre tus / augurios, mis mejores / deseos para el año y / todos los siguientes / afectuosamente. / Para ti, esta investigación / que hasta estos días a distribuirse". (12/1975).
183. Mendieta Alatorre, Ángeles. *Mundos cerrados*. México. Editorial Porrúa. 1971. "Para Griselda / Álvarez, señora / de letras y poesía, / estas historias / a veces mágicas / de nuestra ciudad". Ciudad de México (25/09/1975).
184. Mendoza Ávila, Eusebio. *Estudio para el establecimiento de un sistema de Educación abierta para adultos en reclusión*. México. El autor. 1977. "Para la maestra y senadora / Griselda Álvarez, cuya forma- / ción profesional completa en / los que tenemos de estos temas / con respeto". (09/1977).
185. Michelena, Margarita. *Reunión de imágenes*. México. FCE. 1969. "A Griselda Álvarez, / poeta estupenda y / estupenda persona, a quien / admiro y quiero enormemente". (7/1970).
186. Millán, María del Carmen y Agustín Yáñez. *Discursos leídos ante la Academia Mexicana de la Lengua*. México: Academia Mexicana de la Lengua. 1975. "Para mi amiga Griselda / en el afecto grande". (06/1975).
187. Monsiváis, Carlos. *Los libros del consumismo. Los rituales del caos*. México. Ediciones Era. Ensayo. 1995. "A Griselda Álvarez / sonetista, pacifista, / poeta colimense (el / orden de los factores no / alteran la obra, / el afecto de)". (04/1996).
188. Montemayor, Carlos. *Antología personal*. México. Universidad Autónoma Metropolitana. 2002. "A Griselda / Álvarez Ponce de / León, con la vieja admiración / de su lector y amigo". (02/2002).
189. Monterde, Francisco. *El madrigal de cetina*. México. Editor Finisterre Editor. 1968. "Para Griselda / inolvidable del Soneto / con admiración hacia la / poetisa y hacia la mujer / Cordialmente". (1969).
190. Mora, Carmen de. *Poética*. Colima. La autora. 1971. "Para Griselda, Con / un cariñoso beso". (06/1971).
191. Mora, Gabriel de la. *Formación de adolescentes*. México. CECSA. 1977. "A Griselda Álvarez / Gobernadora de Colima / Con el augurio de redo- / blados éxitos para el / Año Nuevo 1980 / A modo de tarjeta Navideña". (1980).
192. Mora, Gabriel de la. *El manumiso (novela de un sacerdote mexicano)*. México. El nido del Avec Roc. Núm. 2. 1981. "A la Señora Gobernadora / Griselda Álvarez / ofrendo: / El manumiso / a modo de tarjeta navideña / con honrados augurios / de éxitos como los señalados / en el II Informe de Gobierno. / Uno de tantos colimenses". (1/01/1982).
193. Mora, Gabriel de la. *Taller de Filosofía*. Colima. CBTIS 19. 1993. "A la efímera Griselda / en reciprocidad del / reconocimiento gene- / roso que hace, en su / libro, de mi admiración / a su feminidad. / Día de la Amistad". (14/02/1993).
194. Morales, Dionicio. *Reencuentros*. México. Textos de Difusión Cultural. 1990. "Para Griselda Álvarez esta / poeta que siente que enfermo / confronta mi amor / admiración de casi siempre / por lo talentosa que es". (1990).
195. Muñoz Cota, José. *En el principio era el verbo*. México. Horacio Zúñiga. 1982. "Para la poetisa, / Griselda Álvarez, con la admiración y el / afecto de". (1982).
196. Nájera, Indiana. *Poza negra. (La tragedia de Poza Negra)*. México. Editores Mex. 1970. "A la talentosa / y culta escritora / y poeta Griselda / Álvarez, con la / admiración de la / autora". (1971).
197. Noguera, Arcadio. *Fugas y soledades. Metáfora*. México. 1964. "A Griselda Álvarez / Sinceramente". (1974).
198. O'Neill, Carlota. *Romanza de las rejas. Prosa poética*. México. Castalia. 1964. "A la Sra. Griselda / Álvarez / Con Admiración y / respeto". (09/1964).
199. Ochoa Campos, Humberto. *Un subdesarrollado. Pieza en tres actos*. México. 1960. "Afectuosamente" (1961).
200. Olmedo, Raúl. *Iniciación a la economía de México. Descentralización, principios teóricos y ejemplos históricos*. México: Grijalbo. 1984. "Para / La maestra / Griselda Álvarez, / afectuosamente". (11/09/1984).
201. Oriol Anguera, Antonio. *La mujer ¿liberación? ¿realización?* México. Editorial Trillas. 1974. "Griselda: te dejo / Un libro del Dr. Oriol / la grabación te la entre- / garemos en propia ma- / no, el martes 25 / afectuosos". (18/03/1975).
202. Oropeza Martínez, Roberto. *Poesía Inédita*. México: Porrúa. 1962. "A la / altísima poetisa / Griselda Álvarez, con / estimación admirada y como / augurio de futuros triunfos / en esta fecha memorable / y grata". (18/07/1975).
203. Oros Castillo, Gabriel. *Crepusculos de otoño*. México. San Luis Potosí, S.L.P. 1970. "Para la emotiva poeta, consistente / Maestra y muy culta maestra en Humanidad- / des Grise con mi más devoto afecto".
204. Oros Castillo, Gabriel. *La Magia Transcendental de mis sonetos*. México. San Luis Potosí, S.L.P. 1972. "Muy consistente maestra y emotiva poeta: / Aprovecho la presente para enviarle con uno de mis hijos que / estudia en la Normal Superior, estos dos mal escritos libros míos. / El primero ha esperado dos años que la suerte o mi torvo destino me a- / rroje por esta "La Ciudad transparente" que tal vez se enorgullece de- / contarla a usted, entre una de sus más gentiles y cultas de sus numerosos habi- / tantes pero por mi mala suerte, hoy que este ciudadano me invitaba para que vi- / niera por estos felices rumbos / con la súplica ferviente de que me conteste, se despide quien lamenta in- / finitamente, no haber podido entregarle personalmente. / Cordialmente". (20/04/1973).
205. Orozco Faugier, Antonio. *Estrategia de desarrollo de recursos humanos. Caso de México* (tesis profesional). México. UNAM. 1971. "Con mi respeto / para la distinguida / Profesora Griselda Álvarez". (16/03/1991).
206. Ortiz, Emilia. *De mis soledades vengo*. México. Ache, Eme Editorial. 1990. "Desde mis soledades / a Griselda Álvarez con / Admiración y afecto". (19/03/1990).
207. Ortiz Quesada, Federico. *El acto de morir sobre la muerte de Iván Illich de León Tolstói*. México. Nemesis. 1988. "A Griselda Álvarez, / con el cariño de". (14/10/1988).
208. Osorio y Carvajal, Ramón. *Cartas a mis hijos*. México: Cajica. 1971. "Para la admiración inte- / lectual Prof. Griselda Al- / varez paradigma de ta- / lento y de virtudes públicas / y personales. / Con respeto y afecto". (11/1971).
209. Osorio y Carvajal, Ramón. *Problemas de la angustia*. México. Cajica. 1997. "Para la Profe. Griselda / Álvarez, figura serena entre los inte- / lectuales mexicanas/ Con profunda admiración". (12/1997).
210. Othon, Manuel José. *En el desierto. Idilio Salvaje*. México: Universitaria de México. 1952. "Para Doña Griselda maiz / muy cordialmente". (07/1956).
211. Pacheco, José Emilio. *Las batallas del desierto*. México. Era. 1981. "Para Griselda Álvarez, / de su viejo amigo y lector, / José Emilio Pacheco". (1981).
212. Palacios, Adela. *Normalista* (novela). México: Costa-Amic. Editores. "Saludos afectuosos de / Palacios / para mi admirada poeta / Griselda Álvarez" (08/1977).
213. Palau, Pedro Ángel. *Guillermo Prieto en Puebla*. Puebla: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. 1997. "Para la gran poeta /mercedora Griselda Álvarez / Ponce de León, con admiración / y afecto". (11/2000).
214. Palomares, Francisco. *Juárez, hoy*. México. 1972. "A la profesora Griselda / Álvarez con mi cordial a- / fecto". (4/01/1973).
215. Pardo García, Germán. *Hay piedras como lágrimas*. México. El autor. 1957. "A Griselda Álvarez / Homenaje de / un poeta a otro mismo / y con mi sincera poesía". (1960).
216. Paredes, Margarita. *Rebelión de cenizas*. México. La autora. 1961. "Para la segunda poeta / Griselda Álvarez, con / mis afectos más sinceros". (04/1961).
217. Paredes, Pedro Pablo. *Alcor*. Venezuela: Caracas. 1970. "Para Griselda Álvarez / testimonio de admira- / ción. / Mensaje de amistades du- / radera". (3/03/1971).
218. Paredes, Pedro Pablo. *Tema con variaciones*. Venezuela. Caracas. 1975. "Para Griselda Álvarez (con admiración y / afecto verdadero)". (1975).
219. Peñalosa, Javier. *Paso de la memoria*. México. El autor. 1964. "Para / Griselda Álvarez / Vital amiga entra- / ñable, con un abrazo / sin tiempo de". (11/1965).
220. Perera Mena, Alfredo. *Estatua del llanto*. México. Editorial Primas. 1960. "Para Griselda Álvarez, / excelente escritora / mujer admirada con / la idem activación de". (17/09/1960).
221. Pérez, María de los Ángeles. *Alas de ceniza*. México: la autora. 1975. "Para la gran poetisa / Griselda Álvarez / con mi admiración y cariño". (10/09/1975).
222. Pitol, Sergio. *Cementerio de tordos*. México. Océano. 1982. "Para la escritora Griselda / Álvarez, gobernadora notable / de Colima, este conjunto / de relatos que involuntariamente, casi le plagian el título". (11/1982).
223. Ponce de Hurtado, María Teresa. *El ruseñor lleno de muerte*. México: Meridiano. 1970. "Con todo mi afecto / y admiración a nuestra / distinguida amiga y / gran poeta, Griselda Álvarez, / dedico este mi primer / libro. Cariñosamente". (12/06/1970).
224. Ponce de León, Enrique. *Testigos del Señor Jesús*. México. Garciadiego. 2001. "Gris / con mucho / cariño y gracias / por tu testimonio / de vida / tu ahijado". (2002).
225. Ponce de León, Salvador. *Esencias. Prosas poéticas*. México: Editores Mexicanos. 1975. "Para mi querida prima, amiga / gran poetisa y admiración / para, Griselda Álvarez Ponce de León". (2/10/1975).
226. Portes Gil, Emilio. *Autobiografía de la Revolución Mexicana*. México. Instituto Mexicano de Cultura. 1964. "Para Griselda / Álvarez gran / poetisa y gran / luchadora / y sobre todo gran mujer. / Con todo mi cariño". (1965).
227. Portes Gil, Emilio. *Mis ideas sobre la política, el político y el politicastro*. México. 1968. "Con mucho / cariño para / Griselda". (1968).
228. Portes Gil, Emilio. *Raigamble de la Revolución de Tamaulipas*. México. El autor. 1972. "A la Licda. "Con cariño a Griselda / Álvarez / mujer poeta". (1972)
229. Portes Gil, Emilio. *Polémicas*. México. Costa-Amic, Editor. 1975. "Para mi querida / amiga Griselda / Álvarez / gran poeta y / gran mujer / luchadora". (1976).
230. Prado González, Humberto. *Poemas*. México. Colección Trilce-Pireni. 1984. "Para la Sra. Gobernadora / Griselda Álvarez / Por su apoyo a la tarea poética / de los colimenses. / Con respeto". (18/09/1985).
231. Putney, Snell y Putney, Gail J. *The Adjusted american. Normal neuroses in the individual and society*. New York. 1964. "With warmies wishes / to Griselda Alvarez". (23/08/1979).
232. Quintanilla, Pedro F. *Hojas sueltas*. México: Monterrey. 1983. "Con respecto y afecto a la extraordinaria / mujer poeta Griselda Álvarez Ponce de / León". (30/10/1984).
233. Quintanilla, Pedro F. *Aprendiz de periodista*. México: Monterrey 1984. "Un afectuoso saludo / Mtra. Griselda". (06/1988).
234. Ramírez Gaitán, María Guadalupe. *Visión de Colima*. Colima: la autora. 1979. "A la Gobernadora / de Colima. Afectuosamente". (16/07/1979).
235. Reyes Ruiz, Jesús. *Trinidad del hombre*. México. SCM. 1963. "A Griselda Álvarez, que se / refleja, humana y hermo- / sa, en fin extraordinariamente / poesía". (14/10/1963).
236. Reyes Ruiz, Jesús. *El centauro*. México. Finisterre. 1970. "A Griselda Álvarez la más / grande poeta de México en / testimonio de admiración". (12/1970).
237. Reyes Ruiz, Jesús. *Casa en el recuerdo*. Zacatecas. Gobierno del Estado. 1971. "A Griselda Álvarez que / escribe las más altas poesías / de México, cuando estruja / un mundo de ternura".

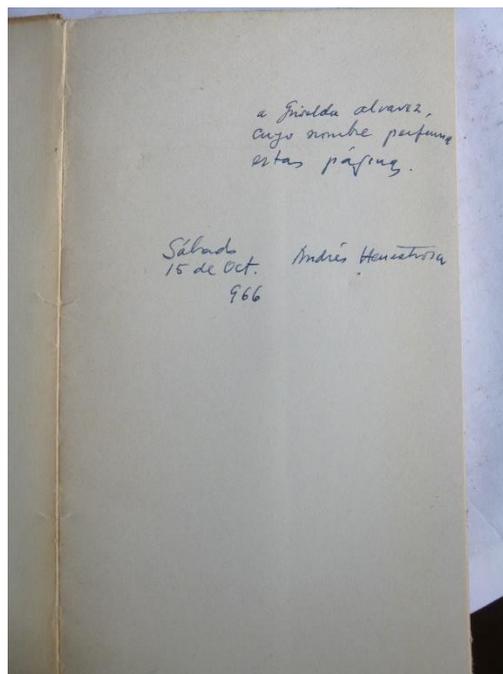
- (/1971).
238. Reyes Ruiz, Jesús. *El otro Cid*. México. Seminario de Cultura Mexicana. 1972. "A Griselda Álvarez, única / única mujer a la altura de la poesía. / Felicidades". (/1972).
239. Reyes Ruiz, Jesús. *Abel, eres Caín*. México. Seminario de Cultura Mexicana. 1974. "A Griselda Álvarez, que / sin arrojarse al deseo de / plagiar a unos, presenta con / la poesía una nueva creación". (/1974).
240. Río, Marcela del. *Temps en Paroles*. París: Caracteres. 1985. "A la amiga, a la / poeta, Griselda / Álvarez / este temps / en Paroles / con la admiración / y el afecto". (30/01/1986).
241. Rivadeneyra, Lucía. *Rescaldos*. México: Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Xochimilco. 1991. "Para la maestra Griselda / Álvarez: / Con gratitud por / abrimos camino / en este país de / mujeres / con cariño". (/1991).
242. Rivera Artiaga, Fernando. *No extraviemos la memoria ni la conciencia*. México. 1994. "Con mi sincera estima- / ción y reconocimiento al ejemplar desempeño y sólidos / principios de la maestra Griselda / Álvarez Ponce de León y en testimonio / de agradecimiento por la memorable / reunión del 4 de enero que nos permitió / disfrutar de su cálida hospitalidad. / Cordialmente". (17/02/1995).
243. Robles, Martha. *Evocación de goces*. México: Tiempo Extra Editores. 1990. "A Griselda Álvarez, / en amistad y recono- / cimiento". (/12/1990).
244. Robleto, Henán. *Cárcel criolla*. México. El autor. 1956. "Con gran admira- / ción y afecto a la poe- / tisa y mujer mexicana / Griselda Álvarez / Su amigo afectísimo". (/05/1956).
245. Rodríguez, Antonio. *Historia de la pintura mural en México. El hombre en Llamas*. México. 1976. "Profa.: Griselda Álvarez / no quiero decirle adiós mejor / hasta muy pronto". (1/12/1976).
246. Rodríguez, Efrén. *Jardín de la memoria*. México. Nerfe Ediciones. 2003. "A / Griselda Álvarez por ser una / de nuestras más excelsas poetisas y una / incansable y tenaz luchadora de / los derechos de las mujeres. / Sean estas líneas un modesto / tributo a esta gran mujer de / México. / Con afecto". (/19/2003).
247. Rodríguez Solís, Eduardo. *La puerta de los esclavos*. México. Ediciones Mester. 1969 "Con la / que merece doña / Griselda Álvarez". (18/08/1969).
248. Rodríguez Solís, Eduardo. *Teatro. Para ser leído representado cuando los aviones no vuelen sobre la ciudad*. México. La rosa de Papel. 1972. "A Griselda Álvarez, / este teatro que / va y viene (12/09/1972).
249. Romero Aceves, Ricardo. *Meridiano Colimense*. Colima: Secretaría de Cultura. 1973. "Con todo mi / afecto, muy especial, para / la Sra. Gobernadora del Estado / Lic. Griselda Álvarez". (/11/1980).
250. Romero Apis, José Elías. *Perfiles de grandeza*. México. Océano. 2006. "Para el amor de mis / amores, mi muy querida y respetable / amiga, Griselda Álvarez, con admiración / por la grandeza". (/10/2006).
251. Ruiz Dueñas, Jorge. *Las noches de Salé*. México. Punto Fin. "... y para la Maestra / Griselda Álvarez Ponce de León / con respeto y admiración". (24/02/1996).
252. Ruiz Dueñas, Jorge. *Poesía 194 Moderna*. México. UNAM. 1977. "Para la Maestra / Griselda Álvarez, / Afectuosamente". (21/04/1997).
253. Ruiz Dueñas, Jorge. Carta de rumbos. México. UNAM. 1998. "Para Griselda Álvarez / poeta y amiga / con el fraterno abrazo. (/09/1998).
254. Ruiz Massieu, Jorge Francisco. *Proceso democrático de México*. México. FCE. 1994. "A Doña Griselda Álvarez, / Colega exgobernadora, / musa política / del autor. / Muy Afectuosamente". (/1994).
255. Ruzo, Daniel. *Los últimos días del apocalipsis*. México. Miguel Schultz. 1970. "Para la Gobernadora de la Poesía y la / amistad, maestra Álvarez Ponce de León / cuyo nombre están bello como un / jardín sembrado de griseldas. / Su amigo siempre". (16/08/1993).
256. Sáenz, Vicente. *Nuestra América en la cruz*. México. Editorial América Nueva. 1960. "Mi homenaje a Griselda Álvarez, con un saludo / afectuoso y mis mejores deseos y pensamientos / al acercarse la Navidad y el año Nuevo". (28/11/1960).
257. Sánchez Mayans, Fernando. *Experiencia del silencio. Cincuenta sonetos*. México. Letras mexicanas. FCE. 1989. "Esta experiencia de silencio / para mi admirable / amiga Griselda / muy cordialmente". (1989).
258. Sánchez Mayans, Fernando. *La muerte de la rosa*. Sonetos. México. Editorial Antea. 1997. "Para Griselda, siempre / admirable, siempre querida". (1997).
259. Sánchez Mayans, Fernando. *Rastros literarios*. México. Consejo Nacional para la Cultura y las artes. 1997. "A mi admirada poeta / y amiga Griselda Álvarez, / con el cariño de siempre". (1997).
260. Saint-Exupéry, Antoine de. *Vol de Nuit. Preface d'andre gide*. París. Gallimard. 1964. "Pour la Professeure Gri- / selda Álvarez, esprit select, / dedicatamentement inquiet et exiguement / féminin". (1964).
261. Salgado, Dante. *Mar de lejos*. México. Praxis. UNAM. 1990. "Para la Maestra Griselda Álvarez / con un saludo respetuoso". (17/10/1990).
262. Sánchez Arévalo, León. *Paisaje y yo*. México. El autor. 1975. "A la ilustre poetisa / y maestra Sra. Griselda / Álvarez, atentamente" (24/08/1975).
263. Sánchez, Lourdes. *Guardame*. México: Factor. 1987. "Para Griselda / Álvarez / con reconocimiento". (/1987).
264. Sandoval, Víctor. *Trovas de amor y desdenes*. México. Seminario de Cultura Mexicana. 1994. "Para Griselda Álvarez / amiga entrañable de / toda la vida". (/12/1994).
265. Santos de Cuevas, Raquel García. *Una mujer en conflicto*. México: (s.e.) 1973. "Para la ilustre poeta / y escritora Profesora / Griselda Álvarez, con / mi afecto y admiración / la autora". (16/11/1973).
266. Saravia Sánchez, Antonio. *Treinta y tres espejos* (poesía). Nuevo Laredo Tamaulipas. 1972. "Para la / Maestra Griselda Álvarez / en mi / agradecimiento y admiración / sinceramente". (1972).
267. Sebastián. *Arquitectura de Sebastián*. México: SECTUR. 1994. "Para / Griselda Álvarez / mujer muy grande / con mi respeto, admiración / y cariño/ de su amigo" (/1994).
268. Sierra Partida, Alfonso. *Fantasia, imitación y fábula. El génesis, el decálogo y el diluvio*. México. Sociedad de amigos del libro mexicano. 1958. "A la poetisa / Griselda Álvarez / con mi sincero afecto y devoción / México". (1963).
269. Sinán, Rogelio. *Los pájaros del sueño*. México: El autor. 1957. "A Griselda Álvarez / con abrazo muy / cordial". (/1960).
270. Sinán, Rogelio. *Chiquilinga*. Panamá: A.I.P.S.A. 1961. "A Griselda Álvarez / con todo mi / abrazo más cordiales". (/1961).
271. Sinán, Rogelio. *Saloma sin sal o mar*. Panamá: El autor. 1969. "A Griselda Álvarez / con un abrazo / muy cordial". (/1969).
272. Sinán, Rogelio. *La boina roja*. Panamá: A.I.P.S.A. 1974. "A Griselda Álvarez / en contra punto de / recuerdos sublimes / y fogatas vegetales" (/1974).
273. Sierra Partida, Alfonso. *Horario disperso. Cinco ensayos*. México. Editorial Tabasco. 1963. "A Griselda Álvarez, / maestra y poetisa con la / fraternal estimación". (1963).
274. Solís Quiroga, Héctor. *Una visión sociológica de la revolución mexicana*. México. Editorial Orión. 1959. "A mi excelente / amiga Griselda / Álvarez, magnífica / poetisa". (29/11/1959).
275. Solorzano, Carlos. *Teatro*. México. UNAM. 1993. "Para Griselda Álvarez / Con la denota amistad". (/06/1993).
276. Solorzano, Carlos. *Testimonio teatrales de México*. México. UNAM, Facultad de Filosofía y Letras. 1973. "Par Griselda, con un / afectuoso saludo de". (/07/1973).
277. Sosa de la Vega, Antonio: libro de Bustos, Miguel. *En el casos el sueño*. México. Letras de ayer y hoy. 2000. "Para la / Sra. Griselda Álvarez / Ponce de León / Con todo mi respeto / y admiración". (/08/2000).
278. Soto Izquierdo, Eduardo. *Equinocciales*. México. El Unicornio. 1980. "Para la Licda. / Griselda Álvarez Ponce de León / con toda cordialidad". (1980).
279. Sotomayor, Arturo. *De la famosa México al asiento...* México. Fondo de Cultura Económico. 1970. "A la poeta Griselda / Álvarez, con el / inmovible afecto de". (19/03/1970).
280. Sotomayor, Arturo. *Don Artemio*. México. UNAM. 1967. "A Griselda Álvarez / con la siempre / amistad de". (/09/1968).
281. Sotomayor, Arturo. *La metrópoli mexicana y su agonía*. México. UNAM. 1972. "A la poetisa, Griselda, amiga maestra / del ayer, con la invaluable cali- / dad de su última amistad". (1973)
282. Sotomayor, Arturo. *Los bárbaros sobre la ciudad de México*. México. UNAM. 1965. "A nuestra poeta Griselda / la niña del cementerio vo- / látil". (1960).
283. Sotomayor, Arturo. *Viajes al pasado de México*. México. UNAM. 1963. "A Griselda / de / amistad" Distrito Federal, (1963).".
284. Taboada, Asunción. *Umbral de esperanza*. México. 1962. "Para la Sra. Griselda Álvarez / en el cordial saludo de los recuerdos". (/08/1962).
285. Tellitud Reyes, José Encarnación. *El color de la cantera*. México. El autor. 1984. "En las páginas de la Historia de México / se escribe el nombre de Griselda / Álvarez Ponce de León como primera Go- / bernadora del país, mujer honesta, / capaz y talentosa a quien dedico / muy cordialmente esta modesta / obra en la que se revive el pasado / de Morelia y se enlaza con el presente". (21/11/1984).
286. Topete del Valle, Alejandro. *José Guadalupe Posada*. México. Edición del Seminario de Cultura Mexicana. 1962. "A la distinguida Maestra, / Griselda Álvarez, con el respeto / lo saludo y las altas considera- / ciones de / Aguascalientes". (9/01/1963).
287. Torres Bodet, Jaime. *Maestros Venecianos*. México. Porrúa. 1962. "A Griselda Álvarez / deseándole to género de / felicidades en 1962".
288. Torres Bodet, Jaime. *Poesías*. México. Porrúa. 1965. "Para Griselda Álvarez con / mi gratitud por su cola- / boración, mi aprecio por / su amistad y mis / felicitaciones por su obra". México (12711/1965).
289. Torres Bodet, Jaime. Rubén Darío. *Abismo y cima. Poesías*. México. Letras Mexicanas. 1967. "Para la Sra. Griselda Álvarez, / con todos los votos / cordiales de su amigo". (2/01/1967).
290. Toussaint, Marianne. *Murallas*. México: Mercado de poesía. 1996. "Para Doña Griselda / Álvarez, con mi / admiración / y cariño". (/07/1996).
291. Urquiza, Concepción. *Poesías y prosas*. México. 1973. "Maestra Álvarez: / Se abren nuevos destinos / por otras verdaderas / enseñanzas de nuestra vida / afectuosamente". (/1973-74).
292. Vaca Pulido, Juan. *Taller de Español 1*. México. CECSA. 1980. "Maestra Griselda / tengo la seguridad / de que como per- / zona altamente capacitada / en el mundo de las letras / sabrá captar y apreciar / el contenido de este / nuevo libro de español". (7/11/1980).
293. Valdillo Velasco, Jorge. El último de los Monteros. México. El autor. 1977. "Con afecto para la primera / Gobernadora de mi tierra, la / c. profesora Griselda Álvarez". (10/02/1979).
294. Varinia, Frida. *Carmilla cien veces*. México. Pantomima. Ilustraciones de Lucía maya. 1986. "Para la Mtra. / Griselda Álvarez / con el orgullo de / madre de las culturas / que espero y se sabrá / comprender y disculpar". (/02/1986).
295. Vázquez Martínez, José Francisco. *Crónica de un velorio. Descanse en paz*. México. El autor. 2004. "Maestra Griselda Álvarez Ponce / de León / Amadísima y respetable poeta. / El amor, la fuerza de los senti- / mientos, la capacidad de compren- / der al prójimo y quererlo, son / las ideas centrales de sus es- / critos, por ello, mi admiraci- / ción y reconocimiento". (/01/2005).
296. Vilalta, Maruxa. *Los desorientados*. México: Ecuador 0°0'0". 1966. "Cariñosamente / a la excelente amiga / Griselda Álvarez". (1965)
297. Villaseñor, Jorge A. *Una semana sin martes ni domingo*. México. Cinemónlogo. 1972. "A Griselda Álvarez / con la devota admiración". (/1972).
298. Villaseñor, Jorge A. *Los mexetos*. México. SEP. 1974. "A Griselda Álvarez / un recuerdo de su / devoto amigo". (/1974).
299. Whitman, Walt. *Saludo al mundo y otros poemas*. México/USA. Editorial ACEDUS. 1997. "A Griselda / Álvarez, con el cariño de / sus admiradores". (/09/1997).
300. Wong, Óscar. *Hacia lo eterno mínimo. Otra lectura de muerte sin fin*. México. Secretaría de Cultura de Puebla. 1995. "Para doña Griselda Álvarez, / este trabajo antiquísimo que / busca otras luces sin fin en / en la obra gorostiziana. / De su lector y amigo". (/11/1995).
301. Wong, Óscar. *Comunicación y poesía*. México: Diálogo. 1997. "Para la maestra Griselda Álvarez / estas reflexiones sobre el alto / y consagrado oficio de la Poesía / que ella conoce muy bien. / Con mi mano amiga". (/08/1997).
302. Yereza Montoya, María. *El teatro en mi vida*. México: Ediciones Bota. 1943. "Para / Griselda Álvarez / Poetisa de alma transparente / y bellas palabras, son todo / cariño, afecto de la vida de / una mujer que todo se le / ofreció a su México". (S.a.).
303. Zendejas, Adelina. *La mujer en la intervención francesa*. México. Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. N. 11. 1962. "Griselda querida: / Ojalá veas en estas líneas / la decisión con que fueron escritas, encontrarás / también una intención de lo / que las mujeres han aportado a nuestra / libertad. / Cariñosamente". (1962).
304. Zuckerman, Conrado. *Diario de un viaje extraño. Atisbos del camino*. México. Editorial Atlante. 1959. "A la Sra. Profesora Griselda / Álvarez, con la / admiración de". (1959).

305. Zuckerman, Conrado. *La cuna de la patria*. México. Manuel Casas. 1965. "Para la talentosa y bella / Griselda Álvarez / afectuosamente". (1965).
306. Zuckerman, Conrado. *3 ensayos*. México. 1972. "Para Griselda Álvarez, / con afecto y admiración". (1972.).
307. Zuckerman, Conrado. *Mexicanidad*. México. Zuckerman, Conrado. 1972. "Para Griselda Álvarez / honra de las letras y mujeres de mi Patria / afectuosamente". (1972).
308. Zuckerman, Conrado. *Usted dirá*. México. Zuckerman, Conrado. 1972. "Muy cordialmente para / la bella y talentosa Profesora / Griselda Álvarez". (1972)
309. Zuno Hernández, José G. *La ironía plástica en Goya*. Guadalajara. Biblioteca de Autores Jaliscienses. 1958. "A la Señora / Profesora Griselda 7 Álvarez, admirada / poeta en mis viejísimos / afectos". (1959).
310. Zuno Hernández, José G. *Lecciones de historia del arte (1ª parte)*. Guadalajara. Biblioteca de Autores Jaliscienses. 1961. "Para la señora / Griselda Álvarez Ponce / de León, muy afectuosamente". (1962).
311. Zuno Hernández, José G. *Anekdótico del Centro Bohemio*. Guadalajara. Centro Bohemio. Año de las Artes Plásticas. 1964. "Griselda, mi buena amiga / Mucho me ha dolido lo / que dice su libro respecto de sus ojos. / Pero he reflexionado al pensar que / Cuando la mente es fuerte, como / la de usted, la visión no se pier- / de, nomás se encierra. ¿No hay / tanto ciego feliz, que hable de colores / y formas? / La Sombra niña que vi / hace años allá por la calle de Los / Placeres (ahora de Madero), se me ha / Hecho de un nuevo presente, pero muy / luminosa, con la lira en el pe- / cho. / Reanudaré mi amistad por / las gracias a esa promesa, con sus / padres y con sus tíos, maternos y / paternos... ¡Qué delicias...! / Gracias con todo mi cora- / zón. En cuanto pueda ir por / ese cerro..., subiré hasta la Cum- / bre, que es usted, Griselda / la de mil colores, nunca en cel- / da, sino libre como el aire puro. / Su viejísimo amigo." (1964).
312. Zuno Hernández, José G. *El pensamiento del hombre sobre el árbol*. Guadalajara. Comisión Forestal del Estado de Jalisco. Tomo1. 1971. "Para la profesora Srita. Griselda / Álvarez, afectuosamente". (1971).
313. Zúñiga, Olivia. *Entre el infierno y la luz*. Guadalajara: La autora. 1956. "Con todo cariño / a Griselda". (30/08/1956).

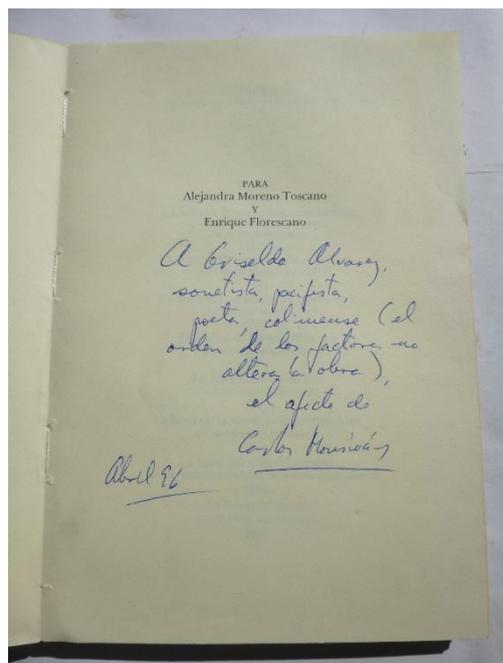
Dedicatorias de algunos amigos famosos de Doña Griselda Álvarez



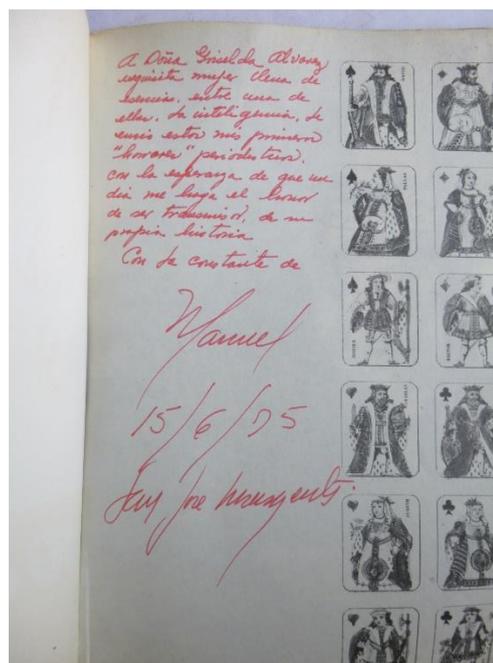
Álvaro Ancona, 1994



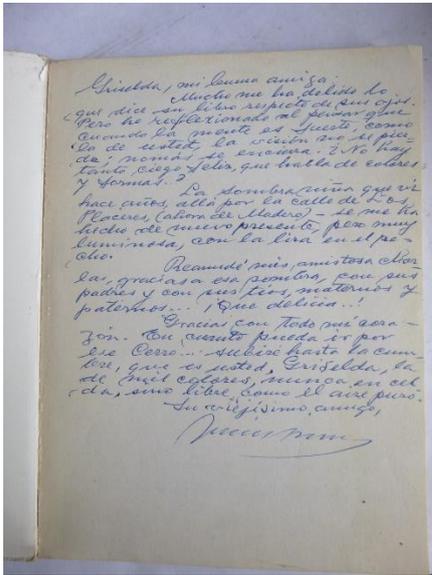
Andrés Henestrosa, 1966



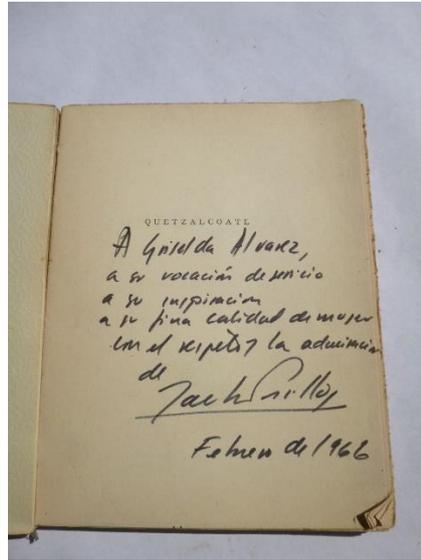
Carlos Monsiváis, 1996



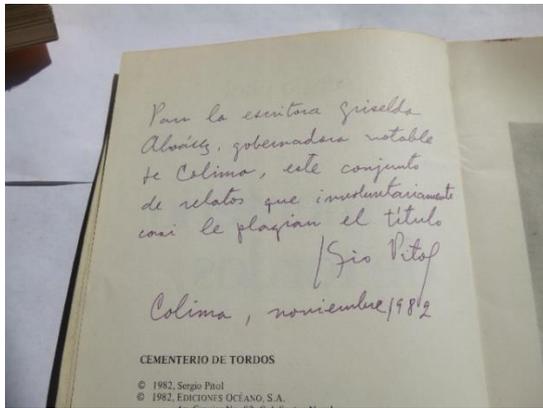
Ávila Camacho, 1975



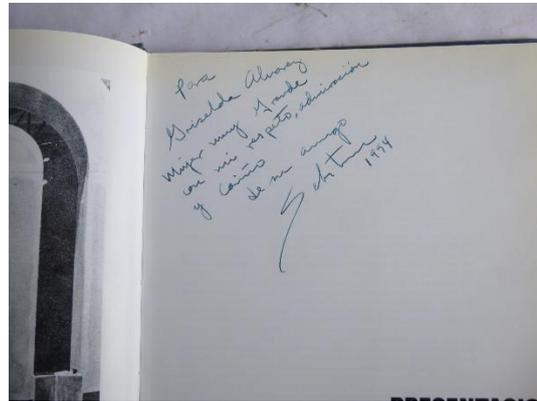
José Zuno Hernández, 1964



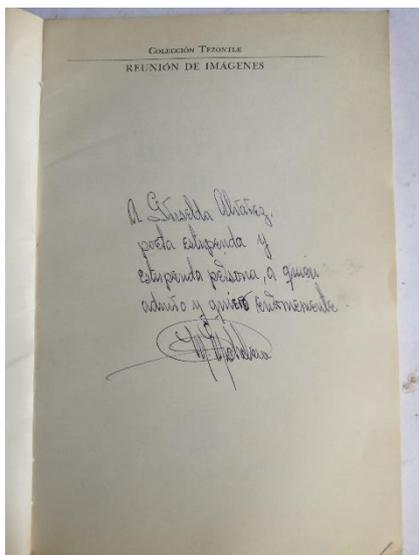
José López-Portillo 1966



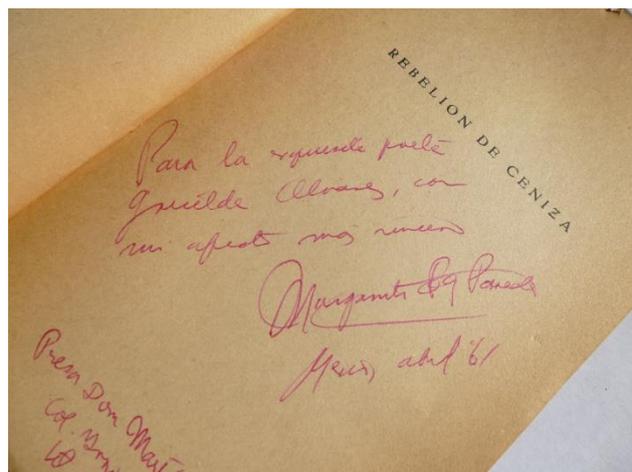
Sergio Pitó, 1982



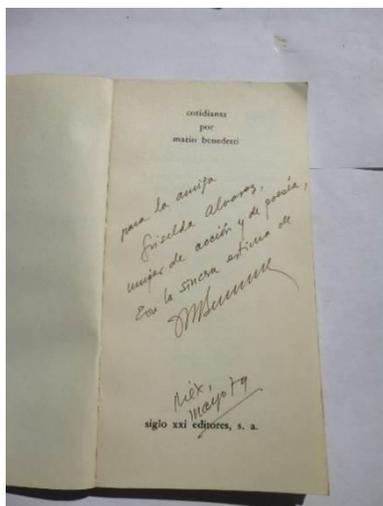
Sebastián, 1994



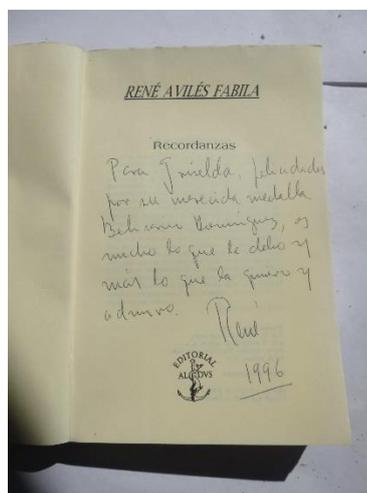
Margarita Michelena, 1969



Margarita Paredes, 1961



Mario Benedetti, 1979



René Aviles Fábila, 1996

CONSIDERACIONES FINALES

Queda demostrado este avance de repertorio bibliográfico la gran influencia que tuvo la escritora Griselda Álvarez en el desarrollo de la literatura los problemas sociales de la mujer, la niñez, la educación y el bienestar en la social.

Las dedicatorias de estos libros son un ejemplo más del talento que doña Griselda Álvarez tenía y la admiración y respeto por su persona, por su obra literaria y no olvidemos también que fue la primera gobernadora de un estado mexicano y de Hispanoamérica entre 1979-1985, en Colima, Estado de Colima.

Creo que lo más rico de la obra poética de Griselda Álvarez, es el acercamiento al pueblo y a los problemas sociales de los niños y de las mujeres en el mundo. Además tenemos que tener en cuenta que la obra poética de doña Griselda no se queda en lo que conocemos, de hecho tiene mucho inédito sin publicar aún.

En su época conoció a mucha gente incluso grande escritores de la literatura mexicana y otros de la vida pública. Ha dictado conferencias en muchos congresos tanto en México, como en Buenos Aires, Madrid, Barcelona, Panamá, Lima, Cannes (Francia), Petropolis (Brasil), Helsinki (Finlandia) y en otros muchos. Su obra ha sido traducida al inglés, francés, hindú, italiano, portugués, checo, holandés, ruso, italiano entre otros.

En el 2002, crea bajo su dirección el Instituto Griselda Álvarez A.C. y a través de él se crea la Red de Mujeres Municipales, buscando la capacitación en políticas de género igualitario.

FUTUROS ESTUDIOS

Este trabajo responde a las necesidades de dar a conocer a la escritora y política María Griselda Álvarez Ponce de León. El futuro se presenta muy bien para las investigaciones de esta autora, de hecho, estoy trabajando en un libro que en un par de años se verá reflejado los documentos que en este artículo aparecen y todos los demás que se han quedado sin exponer por la limitación que tiene los artículos como éste. También se está trabajando en tesis posgrado que darán fruto los próximos años y conoceremos más aportaciones literarias de la escritora a la literatura hispanoamericana, trabajos de investigación muy prometedores.

REFERENCIAS

- Diccionario Biográfico Español. "Griselda Álvarez". (2011). Madrid. Real Academia de la Historia. Vol. XXIV. De "González Fernández", "Guerra Arteaga y Leiva".
- García de Alba, G. A. (1980). *Bibliografía de los escritores de Jalisco*. México. UNAM.
- González Freire, J. M. (2019). *Griselda Álvarez Ponce de León. Monografía de la escritora mexicana*. México. Instituto Griselda Álvarez A.C.
- González Freire, J.M. (2022) "Griselda Álvarez en la memoria". *Archipiélago. Revista Cultural de Nuestra América*, México. Universidad Nacional Autónoma de México (enero-marzo), Vol. 29, n. 115, 29-31. <http://www.revistas.unam.mx/index.php/archipelago/article/view/82284>
- González Freire, J. M. (2023). "Historia de la Mujer Mexicana vista por Griselda Álvarez". *Revista Inclusiones*, (oct-dic), Vol. 10, n. 4. 84-95. Ver <https://doi.org/10.58210/fprc3482>
- González Freire, J. M. (2023). Methodological Approach for Study Bio-Bibliographic Scientist / Aproximación Metodológico para un Estudio Científico Bio-Bibliográfica. *Revista TECHNO REVIEW INTERNACIONAL TECHNOLOGY, SCIENCE AND SOCIETY REVIEW*. "Aportaciones de la bibliometría actual". GKA Ediciones, Vol. 14, n. 2. 1-8. Ver <https://doi.org/10.37467/revtechno.v14.4828>
- Pereira, A. (2004). *Diccionario de Literatura Mexicana: Siglo XX*. México. UNAM.
- Vergara Mendoza, G. y González Freire, J. M. (Coords.) (2018). *Las Miradas de Griselda. Diálogos con su escritura*. México. Puertabierta.
- Vergara Mendoza, G. y González Freire, J. M. (2022). Manuel y Villasana Mercado, Irma. "Diálogos y afinidades intelectuales". *Biografías, intelectuales y campo cultural. Estudios multidisciplinares*. Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas. 21-60.